

Canon

IXUS 170 IXUS 165 IXUS 160

IXUS 172 IXUS 162

Gebruikershandleiding

NEDERLANDS

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte "Veiligheidsmaatregelen" (📖6), voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding goed zodat u deze in de toekomst kunt raadplegen.
- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina's te openen.
 - ▶: Volgende pagina
 - ◀: Vorige pagina
 - 📄: Pagina voordat u op een koppeling klikt
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant. Vanuit de pagina's met een hoofdstuktitel kunt u naar onderwerpen gaan door op de titels ervan te klikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

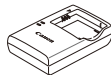
Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera



Batterij
NB-11LH/NB-11L



Batterijlader
CB-2LF/CB-2LFE




Polsriem

Gedrukt materiaal

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (2).

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*
- SDHC-geheugenkaarten*
- SDXC-geheugenkaarten* 
- Eye-Fi-kaarten

* Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera of de Canon Klantenservice vindt u in de garantie-informatie in het pakket met het instructieboekje dat bij uw camera wordt geleverd.
- Hoewel de LCD-monitor onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

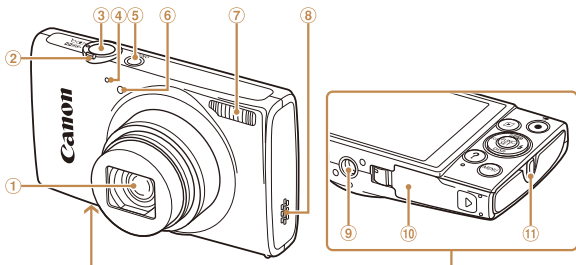
Accessoires

Bijlage




Index



Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt

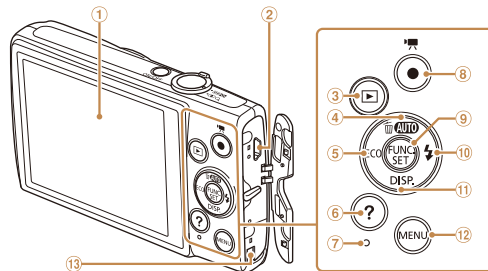


- | | |
|--|---|
| ① Lens | ⑤ ON/OFF-knop |
| ② Zoomknop | ⑥ Lampje |
| Opnamen maken: (telelens) / (groothoek) | ⑦ Flitser |
| Afspelen: (vergroten) / (index) | ⑧ Luidspreker |
| ③ Ontspanknop | ⑨ Aansluiting statief |
| ④ Microfoon | ⑩ Klepje van geheugenkaart/batterijhouder |
| | ⑪ Riembevestigingspunt |

- Opnamemodi en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- : Wat u beslist moet weten
- : Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

Foto's : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

Films : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.



- | | |
|--|--|
| ① Scherm (LCD-monitor) | ⑦ Indicator |
| ② AV OUT (audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting | ⑧ Filmknop |
| ③ Knop (afspeelknop) | ⑨ FUNC./SET-knop |
| ④ Knop (Auto) / (1 beeld wissen) / omhoog | ⑩ Knop (Flitser) / Rechts |
| ⑤ Knop (Links) | ⑪ Knop (Weergave) / Omlaag |
| ⑥ Knop (Help) | ⑫ Knop (MENU) |
- ⑬ Kabelpoort gelijkstroomkoppeling

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die erop lijken, aan te duiden.
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:

- | | |
|---|---|
| Knop omhoog ④ aan de achterkant | Knop rechts ⑩ aan de achterkant |
| Knop links ⑤ aan de achterkant | Knop omlaag ⑪ aan de achterkant |

- De volgende pictogrammen worden gebruikt om functies aan te duiden die verschillen afhankelijk van het model camera:

 **IXUS 170** : Functies en richtlijnen alleen voor de IXUS 170 en IXUS 172

 **IXUS 165** : Functies en richtlijnen alleen voor de IXUS 165

 **IXUS 160** : Functies en richtlijnen alleen voor de IXUS 160 en IXUS 162

- Bij de beschrijvingen in deze handleiding worden schermafbeeldingen en illustraties van de IXUS 170 gebruikt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoudsopgave

Inhoud van de verpakking.....	2	Auto-modus	24
Compatibele geheugenkaarten.....	2	Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen	25
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie.....	2	Algemene, handige functies.....	30
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	3	Functies voor de beeldaanpassing	35
Inhoudsopgave.....	4	Handige opnamefuncties	36
Algemene bediening camera	5	De camerabewerkingen aanpassen.....	37
Veiligheidsmaatregelen	6	Andere opnamestanden.....	38
Basishandleiding.....	9	Helderheid/kleur aanpassen (Directe effecten).....	39
Voordat u begint	10	Specifieke scènes	39
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen.....	14	Speciale effecten toepassen.....	41
De camera testen.....	15	Speciale modi voor andere doeleinden.....	44
Handleiding voor gevorderden	18	P-modus	46
Basishandelingen van de camera.....	18	Opnamen maken met programma automatische belichting ((P)-modus).....	47
Aan/Uit.....	19	Helderheid van het beeld (Belichting)	47
Ontspanknop.....	20	De witbalans aanpassen	50
Opties opnameweergave	20	Opnamebereik en scherpstellen ...	51
Het menu FUNC. gebruiken.....	21	Flitser.....	55
Menu's gebruiken	22	Eco-modus gebruiken	56
Indicatorweergave.....	23	Overige instellingen.....	57

Afspelmodus.....	60
Bekijken.....	61
Door beelden bladeren en beelden filteren.....	62
Opties voor het weergeven van foto's	64
Beelden beveiligen.....	65
Beelden wissen	67
Beelden roteren.....	68
Foto's bewerken.....	69
Menu Instellingen	72
Basisfuncties van de camera aanpassen.....	73
Accessoires	79
Systeemoverzicht.....	80
Optionele accessoires.....	81
Optionele accessoires gebruiken... ..	83
De software gebruiken	85
Beelden afdrukken	87
Een Eye-Fi-kaart gebruiken	95
Bijlage.....	97
Problemen oplossen	98
Berichten op het scherm	100
Informatie op het scherm	102
Functies en menutabellen.....	104
Voorzorgsmaatregelen	110
Specificaties	110
Index.....	115

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Algemene bediening camera

Opnamen maken

- Gebruik door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus)..... 25

Goede opnamen van mensen maken



Portretten
(439)



In de sneeuw
(440)

Specifieke scènes afstemmen



Weinig licht
(439)



Vuurwerk
(440)

Speciale effecten toepassen



Levendige kleuren
(441)



Poster-effect
(441)



Fisheye-effect
(441)



Miniatureffect
(442)



Speels effect
(443)



Monochroom
(443)

- Beeldinstellingen aanpassen tijdens het maken van opnamen (Directe effecten)..... 39
- Scherpstellen op gezichten..... 25, 39, 52
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)..... 32, 56
- Een foto maken met uzelf erbij (zelfontspanner) 31, 44
- Een datumstempel toevoegen 33

Weergeven

- Beelden bekijken (afspeelmodus)..... 61
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling)..... 64
- Op een tv..... 83
- Op een computer 85
- Snel door beelden bladeren..... 62
- Beelden wissen..... 67

Films opnemen/bekijken

- Films opnemen..... 25
- Films bekijken (afspeelmodus) 61

Print

- Foto's afdrukken..... 87

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer 86

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsmaatregelen die hier worden beschreven, zijn bedoeld om letsel bij uzelf en bij andere personen of schade aan eigendommen te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**
Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**
Een draagriem rond de nek van een kind wikkelen kan leiden tot verstikking. Als uw product een stroomsnoer gebruikt, kan een snoer per ongeluk rond de nek van een kind wikkelen leiden tot verstikking.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Demonteer, wijzig of verwarm het product niet.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak de binnenkant van het product niet aan als het product is beschadigd, bijvoorbeeld wanneer het is gevallen.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**

- **Voorkom contact met vloeistoffen en voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als het product nat wordt of als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, verwijdert u onmiddellijk de batterij/batterijen of haalt u de camera onmiddellijk uit het stopcontact.

- **Kijk niet door de zoeker (als uw model een zoeker heeft) naar een krachtige lichtbron, zoals de zon op een heldere dag of een krachtige kunstmatige lichtbron.**

Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.

- **Raak het product niet aan tijdens onweer als het product in het stopcontact zit.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand. Stop onmiddellijk met het gebruik van het product en houd afstand van het product.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij/batterijen.**
- **Plaats de batterij/batterijen niet in de buurt van of in open vuur.**
Dit kan ertoe leiden dat de batterij/batterijen exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok, brand of letsel. Als lekkende batterijvloeistof met ogen, mond, huid of kleding in contact komt, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Als het product een batterijlader gebruikt, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen.
 - Verwijder het netsnoer regelmatig en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.
 - Steek of trek de stekker niet in of uit het stopcontact met natte handen.
 - Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is gestoken.
 - Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.
 - Snijd, beschadig of wijzig het netsnoer niet als uw product een netsnoer gebruikt. Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer.

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

- Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u het product gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten, of achter voorwerpen blijft haken wanneer u het product aan de polsriem draagt.
- Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:
 - plaatsen die aan direct zonlicht blootstaan;
 - plaatsen die aan temperaturen boven 40 °C blootstaan;
 - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan/kunnen de batterij/batterijen ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Oververhitting en schade kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

- Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.
- Wanneer u optionele lenzen, lensfilters of filteradapters (indien van toepassing) gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat deze accessoires goed vastzitten.

Als het lensaccessoire losraakt en valt, kan het barsten waarna de glassplinters snijwonden kunnen veroorzaken.

- Let er bij producten die automatisch de flitser in- en opklappen op dat uw vinger niet bekneld raakt wanneer de flitser wordt ingeklapt.

Dit kan letsel veroorzaken.

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan eigendommen.

- Richt de camera niet op krachtige lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een krachtige kunstmatige lichtbron.

Als u dit wel doet, kunt u de beeldsensor of andere interne onderdelen beschadigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- **Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terecht komt.**
- **Druk de flitser niet omlaag en forceer deze niet open bij producten die automatisch de flitser in- en opklappen.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Veeg stof, vuil of andere stoffen die niet op de flitser thuishoren af met een wattenstaafje of doek.**

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

- **Verwijder de batterij/batterijen en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt.**

Elke batterijlekkage die zich voordoet kan schade aan het product veroorzaken.

- **Breng, voordat u de batterij/batterijen weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij/batterijen.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Haal altijd de batterijlader uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Bedek de lader niet met een doek of andere voorwerpen wanneer deze gebruikt wordt.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Laat batterijen van het product niet in de buurt van huisdieren liggen.**

Als huisdieren op de batterij kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met brand of schade aan het product als gevolg.

- **Als uw product meerdere batterijen gebruikt, dient u geen combinatie van batterijen te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik geen oude en nieuwe batterijen samen. Let er bij het plaatsen van de batterijen op dat u de + en – polen niet verwisselt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw broekzak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw product een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan het product.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Basishandleiding

Algemene informatie en instructies, van de eerste voorbereidingen tot opnamen maken en afspelen

Voordat u begint	10	De interne oplaadbare lithiumbatterij	
De riem bevestigen	10	recyclen	14
De camera vasthouden	10	De camera testen	15
De batterij opladen	10	Opnamen maken (Smart Auto)	15
De batterij en geheugenkaart plaatsen	11	Bekijken.....	16
De datum en tijd instellen.....	12	Het menu Help openen	17
Weergavetaal	13		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

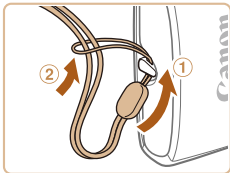
Index



Voordat u begint

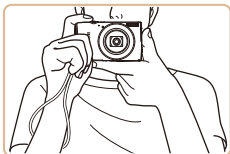
Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



- Steek het uiteinde van de riem door de opening van de riem (1) en haal het andere uiteinde van de riem door het oog aan het draaideinde (2).

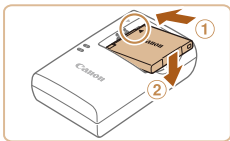
De camera vasthouden



- Doe de riem om uw pols.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de flitser rusten.

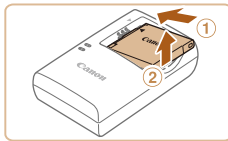
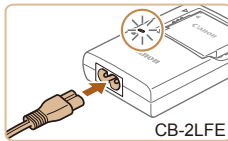
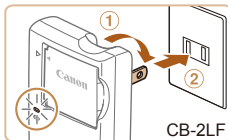
De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de batterij eerst oplaadt.



1 Plaats de batterij.

- Zorg eerst dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.



2 Laad de batterij op.

- CB-2LF:** kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).
- CB-2LFE:** sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

3 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.

- ⚠️ Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

- ✎ Zie "Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd" (111) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

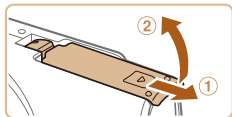
Index



De batterij en geheugenkaart plaatsen

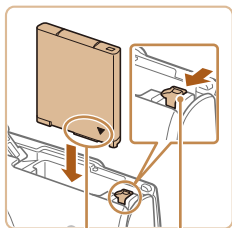
Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).

Denk eraan dat u, voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (75).



1 Open het klepje.

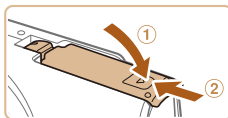
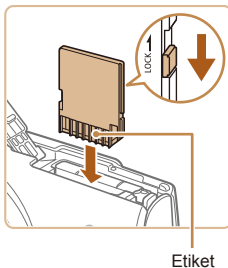
- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).



Aansluitpunten Batterij-
vergrendeling

2 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.



3 Controleer het lipje voor schrijfbeveiliging van de kaart en plaats de geheugenkaart.

- Bij geheugenkaarten met een lipje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het lipje is ingesteld op vergrendeld. Schuif het lipje in de ontgrendelde positie.
- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat deze vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).
- Als het klepje niet gesloten kan worden, controleert u of u de batterij in de juiste richting hebt geplaatst bij stap 2.



- Zie "Aantal opnamen per geheugenkaart" (112) voor richtlijnen over hoeveel foto's of uren aan opnamen op één geheugenkaart passen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

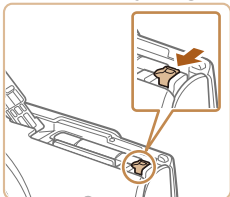
Accessoires

Bijlage

Index

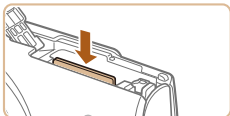


De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- De batterij wipt nu omhoog.

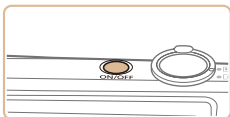


Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wipt nu omhoog.

De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeldeigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdrukt met de datum erop. Desgewenst kunt u ook een datumstempel aan uw foto's toevoegen (33).



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.



2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC. SET>.

3 Stel de tijdzone thuis in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om de tijdzone thuis te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC. SET> om de instelling te voltooien. Het instellingen scherm wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

- ⚠ Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.

- ✎ Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [☀] in stap 2 en vervolgens kiest u [☀] door op de knoppen <▲><▼> te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het cameramenu.

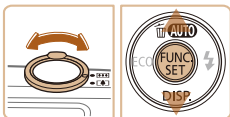
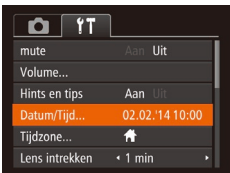
- Druk op de knop <MENU>.

2 Kies [Datum/Tijd].

- Beweeg de zoomhendel om het tabblad [fT] te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 bij "Datum en tijd instellen" (12) om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop <MENU> om het menu te sluiten.



- Dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) kunnen de datum- en tijdsinstellingen ongeveer 3 weken behouden blijven nadat de batterij is verwijderd.
- De datum/tijd-batterij wordt in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 81), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven bij "De datum en tijd instellen" (12).

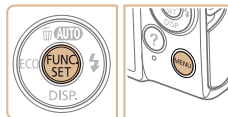
Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.



2 Open het instellingscherm.

- Houd de knop <FUNC SET> ingedrukt en druk op de knop <MENU>.



3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingscherm niet langer weergegeven.



- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop <MENU> te drukken en [Taal] (3) te selecteren op het tabblad [fT].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

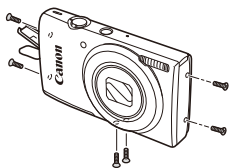
Bijlage

Index



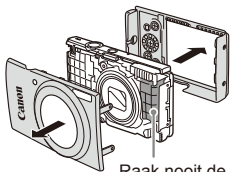
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, verwijdert u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij in overeenstemming met plaatselijke voorschriften.



1 Schroef de schroeven van de behuizing los.

- Schroef de schroeven van de behuizing los aan de zij- en achterkant.



Raak nooit de flitser aan!

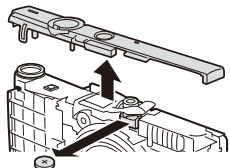
2 Verwijder de voorste en achterste afdekkingen.

- Verwijder de voorste en achterste afdekkingen zoals in de illustratie wordt getoond.

Raak nooit het gebied aan dat in de afbeelding wordt getoond. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.

3 Verwijder de bovenste afdekking.

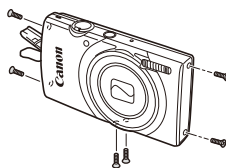
4 Verwijder de oplaadbare lithiumbatterij.



Verwijder de camerabehuizing alleen om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling voordat u de camera weggooit.

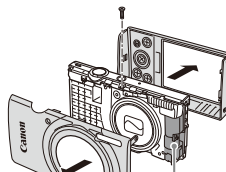
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, verwijdert u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij in overeenstemming met plaatselijke voorschriften.



1 Schroef de schroeven van de behuizing los.

- Schroef de schroeven van de behuizing los aan de zij- en achterkant.



Raak nooit de flitser aan!

2 Verwijder de voorste en achterste afdekkingen.

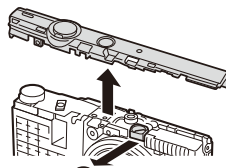
- Verwijder de voorste en achterste afdekkingen zoals in de illustratie wordt getoond.

Raak nooit het gebied aan dat in de afbeelding wordt getoond. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.

3 Schroef de schroef op de bovenste afdekking los.

4 Verwijder de bovenste afdekking.

5 Verwijder de oplaadbare lithiumbatterij.



Verwijder de camerabehuizing alleen om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling voordat u de camera weggooit.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

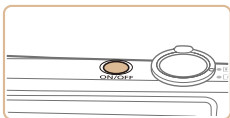


De camera testen

Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.



2 Open de modus [AUTO].

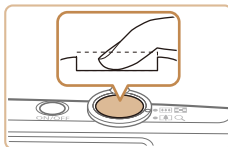
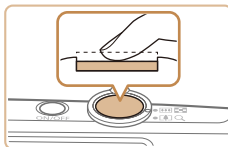
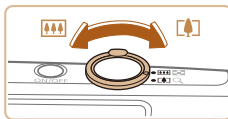
- Druk meerdere malen op de knop <▲> totdat [AUTO] wordt weergegeven.
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.

IXUS 170 **IXUS 165**

- De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven.

IXUS 160

- Rechtsboven in het scherm verschijnt een compositiepictogram.
- Kadere rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <⬇️> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <⬆️> (groothoek).

4 Maak de opname.

Foto's maken

① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

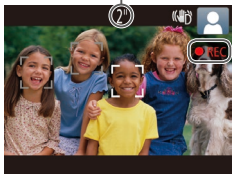
Bijlage

Index





Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm.

IXUS 170 **IXUS 165**

- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.

IXUS 160

- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.



② Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.

Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Blader door uw beelden.

- Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <◀>. Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop <▶>.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.

- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

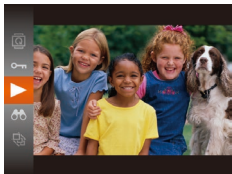
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Films afspelen

- Druk op de knop <FUNC SET>, druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk nogmaals op de knop <FUNC SET>.
- Het afspelen begint en na de film verschijnt [SET ▶].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knop <▲><▼>.



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

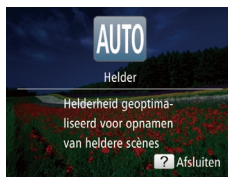
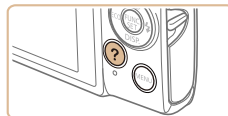
- Druk op de knop <▲>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Annuleer] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (67).

Het menu Help openen

Open als volgt op het scherm beschrijvingen van composities die door de camera zijn gedetecteerd, opnameadvies en afspelinstructies.



- Druk op de knop <?> om het menu Help te openen.
- Druk nogmaals op de knop <?> om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.
- In de opnamemodus wordt een beschrijving weergegeven van de compositie die door de camera is gedetecteerd. Afhankelijk van de compositie, wordt ook opnameadvies weergegeven.
- Druk in de afspelstand op de knoppen <▲><▼> en kies een item. De zoomhendel en -knoppen worden over de illustratie van de camera heen weergegeven.
- Kies een item en druk op de knop <▶>. Er wordt een uitleg over het item weergegeven. Als u de toelichting verder wilt lezen, drukt u op de knoppen <▲><▼> om omhoog of omlaag te schuiven over het scherm. Druk op de knop <◀> om terug te keren naar het linkerscherm.



- Het menu Help kan ook worden gebruikt in andere opnamestanden dan [AUTO] en in die standen wordt het menu op dezelfde manier weergegeven als in de afspelstand.



Basishandelingen van de camera

Overige basishandelingen en meer manieren om van de camera te genieten, inclusief opties voor opnemen en afspelen

Aan/Uit.....	19	Het menu FUNC. gebruiken.....	21
Spaarstandfuncties (Automatisch Uit).....	19	Menu's gebruiken.....	22
Ontspanknop	20	Indicatorweergave.....	23
Opties opnameweergave.....	20		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspelmodus

Menu Instellingen

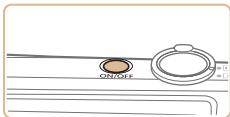
Accessoires

Bijlage

Index



Aan/Uit



Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Afspeelmodus

- Druk op de knop <▶> om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop <▶>.



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop <▶>.
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (820).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door nogmaals op de knop <▶> te drukken.

Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

■ Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (820).

■ Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (874).
- De spaarstand is niet actief als de camera op een computer is aangesloten (886).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

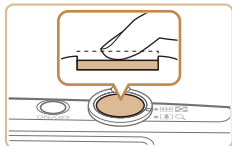
Index



Ontspanknop

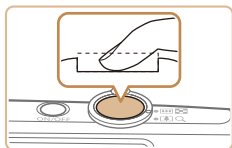
Om de scherpste van uw foto's te waarborgen, houdt u de ontspanknop altijd eerst half ingedrukt. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal in om de foto te maken.

In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half of helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluitser kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluitser stopt.

Opties opnameweergave

Druk op de knop <▼> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Informatie op het scherm" (102) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



Informatie wordt weergegeven



Geen informatie weergegeven



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt met de nachtschermfunctie de helderheid van het scherm automatisch verhoogd. Zo kunt u de compositie van uw opnamen gemakkelijker controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Schakelen tussen weergavemodi" (62) voor weergaveopties.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het menu FUNC. gebruiken

Configureer veelgebruikte functies als volgt via het menu FUNC.
Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (📖105–106)
of afspeelmodus (📖109).



1 Open het Menu FUNC.

- Druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een menu-item te selecteren en druk dan op de knop <FUNC SET> of <▶>.
- Afhankelijk van het menu-item kunnen functies eenvoudig worden opgegeven door op de knop <FUNC SET> of <▶> te drukken, of er wordt een ander scherm weergegeven om de functie te configureren.

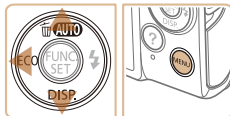
3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram [MENU] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <MENU> te drukken.
- Druk op de knop <◀> om terug te gaan naar de menu-items.



Opties

Menu-items



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- Het scherm voordat u in stap 1 op de knop <FUNC SET> drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (📖78).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu's gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken [📷], afspelen [▶] enzovoort. De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspeelstand (📖107–109).

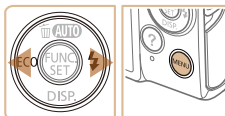
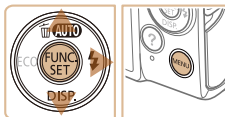


1 Open het menu.

- Druk op de knop <MENU>.

2 Selecteer een tabblad.

- Beweeg de zoomknop om een tabblad te selecteren.
- Nadat u eerst op de knoppen <▲><▼> hebt gedrukt om een tabblad te selecteren, kunt u met de knoppen <◀><▶> schakelen tussen tabbladen.



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een menu-item te selecteren.
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop <FUNC SET> of <▶> om van scherm te wisselen en daarna drukt u op de knoppen <▲><▼> om het menu-item te selecteren.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het vorige scherm.

4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU> om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op de knop <MENU> drukt.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (📖78).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Indicatorweergave

De indicator op de achterkant van de camera (📖3) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Indicator-status	Camerastatus
Groen	Aan	Aangesloten op een computer (📖86) of het scherm is uitgeschakeld (📖19, 34, 56, 74)
	Knippert	Bezig met opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden of het maken van opnamen met lange sluitertijd (📖45)



- Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Auto-modus

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen.

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen	25
Opnamen maken (Smart Auto)	25
Compositie pictogrammen	28
Pictogrammen voor beeldstabilisatie	28
Kaders op het scherm	29
Algemene, handige functies	30
Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)	30
De zelfontspanner gebruiken	31

De flitser uitschakelen	32
Een datumstempel toevoegen	33
Continu-opnamen maken	34
Eco-modus gebruiken	34
Functies voor de beeldaanpassing	35
De beeldresolutie wijzigen (grootte)	35
Rode-ogencorrectie	35
Beeldkwaliteit van films wijzigen	36

Handige opnamefuncties	36
Controleren op gesloten ogen	36
De camerabewerkingen aanpassen	37
Het lampje uitschakelen	37

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



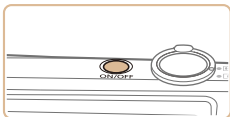
Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

Foto's

Films

Opnamen maken (Smart Auto)



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.

2 Open de modus [AUTO].

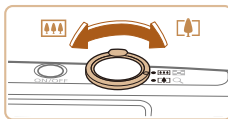
- Druk meerdere malen op de knop <◀> totdat [AUTO] wordt weergegeven.
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.

IXUS 170 **IXUS 165**

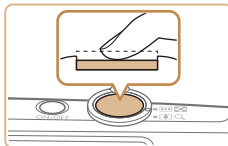
- De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven (28).

IXUS 160

- Rechtsboven in het scherm verschijnt een compositiepictogram (28).
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



Zoombalk



3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <◀> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <▶> (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoompositie aangeeft.)

4 Maak de opname. Foto's maken

① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere AF-kaders weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

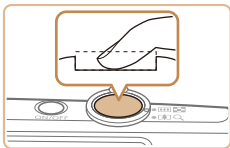
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



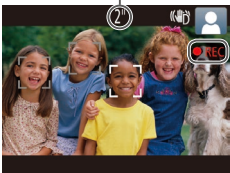


② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.



Verstrekten tijd



① Start met opnemen.

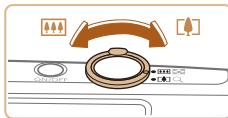
- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstrekten tijd op het scherm.

IXUS 170 **IXUS 165**

- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.

IXUS 160

- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Kadere rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.



② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen in stap 3 (📖25). Denk er echter wel aan dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen. Houd er rekening mee dat films die worden opgenomen met zoomfactoren die blauw worden getoond, er korrelig uitzien.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Foto's/films

- ! Als de camera wordt ingeschakeld terwijl de knop <▼> wordt ingedrukt, maakt de camera geen geluid meer. U geeft geluiden opnieuw weer door op de knop <MENU> te drukken en [mute] te kiezen op het tabblad [f]. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Uit] kiezen.

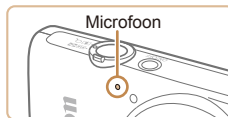
Foto's

- ! Een knipperend [G]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Flitsbereik" (113) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Opnamebereik" (113) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend [f]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
- Hoewel u nog een opname kunt maken voordat het opnamescherm wordt weergegeven, worden de gebruikte focus, helderheid en kleuren mogelijk bepaald door uw vorige opname.

- U kunt wijzigen hoe lang beelden worden weergegeven na opnamen (57).

Films

- ! De camerabehuizing kan warm worden wanneer u herhaaldelijk gedurende langere tijd films opneemt. Dit is geen teken van beschadiging.



- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de filmknoppen aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.

IXUS 170 IXUS 165

- Zodra de filmopname begint, wordt het beeldgebied gewijzigd en worden onderwerpen uitvergroot. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die ontstaan doordat de camera beweegt. Als u onderwerpen wilt filmen met hetzelfde formaat als waarop ze vóór het filmen worden weergegeven, wijzigt u de instelling voor beeldstabilisatie (58).

IXUS 160

- Om overmatige vervaging door beweging te voorkomen wanneer u films opneemt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.



- Het geluid wordt in mono opgenomen

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Compositie pictogrammen

In de modus [AUTO] geeft de camera een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd.

Onderwerp	Mensen			Overige onderwerpen			Achtergrondkleur pictogram
	In beweging*1	Schaduwen op gezicht*1		In beweging*1	Dichtbij		
Achtergrond							
Helder				AUTO			Grijs
Tegenlicht			–				
Met blauwe lucht				AUTO			Lichtblauw
Tegenlicht			–				
Zonsondergangen	–				–	–	Oranje
Spotlights							Donkerblauw
Donker				AUTO			
Met statief	*2	–		*2	–	–	

*1 Wordt niet voor films weergegeven.

*2 Wordt weergegeven bij donkere composities, als de camera wordt stilgehouden alsof deze op een statief staat.



- Probeer op te nemen in de modus [P] (46) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de door u verwachte effecten, kleuren of helderheid.

Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus [AUTO] de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's (Normaal)		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (Dynamisch)
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens pannen* (Pan)		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telens (Powered)
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS). Tijdens filmopname wordt weergegeven en wordt de beeldstabilisatie voor macrofilmopname gebruikt.		Geen beeldstabilisatie, omdat de camera op een statief is bevestigd of op een andere manier stil wordt gehouden.
			Tijdens filmopname wordt echter weergegeven en wordt beeldstabilisatie gebruikt om trillingen door wind of andere oorzaken te compenseren. (Statief IS)

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u [IS modus] in op [Uit] (58). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.



Kaders op het scherm

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden. Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



- Probeer in de modus **[P]** (📖46) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of soortgelijke gebieden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



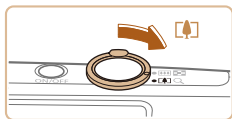
Algemene, handige functies

Foto's

Films

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van optische zoom te vergroten, gebruikt u de digitale zoom om tot 48x (**IXUS 170**) of 32x (**IXUS 165** **IXUS 160**) te vergroten.

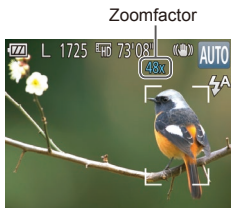


1 Duw de zoomknop naar <[🔍]>.

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld merkbaar korrelig wordt). Dit wordt weergegeven op het scherm.

2 Duw de zoomknop nogmaals naar <[🔍]>.

- De camera zoomt nog verder in op het onderwerp.



- Als u de zoomknop tijdens de opname beweegt, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De kleur van de zoombalk verandert afhankelijk van het zoombereik.
 - Witbereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig oogt.
 - Geelbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet merkbaar korrelig wordt (ZoomPlus).
 - Blauwbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig oogt. Omdat het blauwe bereik bij bepaalde resolutie-instellingen (**35**) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.
- Bij bepaalde resolutie-instellingen (**35**) en zoomfactoren kunnen ingezoomde beelden er korrelig uitzien. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De zelfontspanner gebruiken

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.



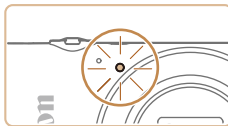
1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop , kies in het menu en kies daarna de optie ([21](#)).
- Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.



2 Maak de opname.

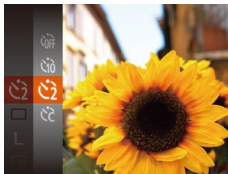
- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: druk op de filmknop.



- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop .
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u bij stap 1.

Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluitter nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.



- Voer stap 1 uit in "De zelfontspanner gebruiken" ([31](#)) en kies .
- Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" ([31](#)) om de opname te maken.



De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1–10 opnamen) aangeven.

1 Selecteer [C].

- Voer stap 1 uit in “De zelfontspanner gebruiken” (📖31), kies [C] en druk daarna op de knop <MENU>.



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [C] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in “De zelfontspanner gebruiken” (📖31) om de opname te maken.



- ⚠ Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling van [Beelden] heeft geen effect.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

De flitser uitschakelen

Bereid de camera als volgt voor op opnemen zonder flitser.



- Druk meerdere malen op de knop <▶> totdat [E] wordt weergegeven.
- De flitser wordt niet meer geactiveerd.
- Druk nogmaals op de knop <▶> om de flitser in te schakelen. ([A] wordt weergegeven.) Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.



- Als bij omstandigheden die ervoor zorgen dat de camera bewogen wordt of bij situaties met weinig licht een knipperend pictogram [E] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.



Een datumstempel toevoegen

De camera kan de opnamedatum aan beelden toevoegen, rechtsonder in het beeld.

Datumstempels kunnen echter niet worden bewerkt of verwijderd. Zorg er dus voor dat datum en tijd correct zijn ingesteld (12).



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Datumstemp. 00] op tabblad [0] en kies de gewenste optie (22).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [00] weergegeven.



2 Maak de opname.

- Wanneer u opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Datumstempels kunnen niet worden bewerkt of verwijderd.



- Opnamen die zonder datumstempel zijn gemaakt, kunnen als volgt met stempel worden afgedrukt. Als u echter een datumstempel toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
 - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (88)
 - Gebruik de DPOF-afdrুকinstellingen (91) van uw camera om af te drukken.
 - Om af te drukken gebruikt u de software die kan worden gedownload van de Canon-website (85).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie "Snelheid continu-opnamen" (📖113) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.

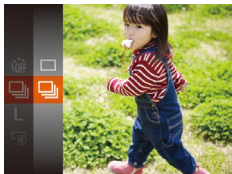


1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [] in het menu en kies vervolgens [] (📖21).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.



- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (📖31).
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.

Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u batterijvermogen sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het batterijverbruik te beperken.



1 Configureer de instelling.

- Druk meerdere malen op de knop < > totdat [ECO] wordt weergegeven.
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.
- Door nogmaals op de knop < > te drukken, wordt [OFF] weergegeven en wordt de Eco-modus uitgeschakeld.

2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.



Functies voor de beeldaanpassing

Foto's

De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 5 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Aantal opnamen per geheugenkaart" (112) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop $\langle \text{FUNC} \rangle$ en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (21).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].



Richtlijnen voor het selecteren van resolutie op basis van papierformaat

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Briefkaart 90 x 130 mm	M2

- [S]: Voor het verzenden van beelden per e-mail.
- [W]: Voor beelden die worden weergegeven op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur, op een 16:9-scherm.

Foto's

Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.



- Druk op de knop $\langle \text{MENU} \rangle$, selecteer [Rode-Ogen] op het tabblad [] en kies daarna [Aan] (22).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

- ! Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).

- ✎ U kunt ook bestaande beelden corrigeren (70).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 2 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie "Opnametijd per geheugenkaart" (112) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [HD] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (21).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [HD].



Beeldkwaliteit	Resolutie	Framesnelheid	Details
[HD]	1280 x 720	25 fps	Voor opnamen in HD
[VGA]	640 x 480	30 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit



- In de modus [HD] geven zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

Handige opnamefuncties

Controleren op gesloten ogen

[EYE] wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad [CAM] en selecteer daarna [Aan] (22).

2 Maak de opname.

- [EYE] knippert wanneer de camera iemand waarneemt die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus [C], dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als u [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] hebt geselecteerd bij [Weergavetijd] (57) worden personen van wie de ogen zijn gesloten in een kader weergegeven.
- Deze functie is niet beschikbaar in de stand voor continue opname (34).



De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad MENU [CAM].
Zie “Menu’s gebruiken” (📖22) voor instructies over menufuncties.

Foto's

Het lampje uitschakelen

U kunt het lampje uitschakelen dat gewoonlijk gaat branden als hulp bij het scherpstellen als u de ontspanknop half indrukt, of dat gaat branden om rode ogen te corrigeren als u opnamen maakt met de flitser in omstandigheden met weinig licht.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Lampinstelling] op het tabblad [CAM] en kies vervolgens [Uit] (📖22).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Andere opnamestanden

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies

Helderheid/kleur aanpassen (Directe effecten)	39
Specifieke scènes	39
Opnamen maken die minder onscherp zijn door beweging (Digital IS)	40
Speciale effecten toepassen	41
Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)	41

Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)	42
Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)	43
Opnamen maken in monochroom	43

Speciale modi voor andere doeleinden	44
De gezicht-zelfontspanner gebruiken	44
Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluitertijd)	45

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



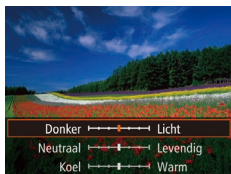
Helderheid/kleur aanpassen (Directe effecten)

U kunt de beeldhelderheid en -kleuren eenvoudig op de volgende manier tijdens het opnemen aanpassen.



1 Open de modus [LIVE].

- Druk meerdere malen op de knop <▲> totdat [LIVE] wordt weergegeven.



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▼> om het instellingenscherf te openen. Druk op de knoppen <▲><▼> om een instellingsoptie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> terwijl u naar het scherm kijkt om de instelling aan te passen.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

3 Maak de opname.

Helderheid	Pas het niveau aan naar rechts voor helderder beelden en naar links voor donkerder beelden.
Kleur	Pas het niveau aan naar rechts voor levendiger beelden en naar links voor meer ingetogen beelden.
Tint	Pas het niveau aan naar rechts voor een warme, rode kleur en naar links voor een koele, blauwe kleur.

Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Selecteer een opnamemodus.

- Druk meerdere malen op de knop <▲> totdat [LIVE] wordt weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [LIVE] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖21).

2 Maak de opname.

Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.



Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Opnamen maken met minimale beweging van de camera en het onderwerp, zelfs in omstandigheden met weinig licht.





Foto's

Films

Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



Foto's

Films

Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [M].

IXUS 170

IXUS 165

- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (p. 58).



- De resolutie in de modus [M] is [M] (2560 x 1920) en kan niet worden gewijzigd.
- In de modus [M] wordt de optimale scherpestelling bepaald, hoewel er geen kaders worden weergegeven als u de ontspanknop half indrukt.

IXUS 160

Foto's

Opnamen maken die minder onscherp zijn door beweging (Digital IS)

Maak opnamen met minimale beweging van de camera en het onderwerp. In scènes waar de flitser niet gebruikt wordt, worden achtereenvolgende opnamen gecombineerd om camerabewegingen en ruis te verminderen.

1 Open de modus [M].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (p. 39) uit en kies [M].

2 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. [M] wordt links op het scherm weergegeven bij scènes waar de flitser niet gebruikt wordt.
- Als [M] wordt weergegeven, drukt u de ontspanknop helemaal naar beneden. Er worden continue opnamen gemaakt en deze worden vervolgens gecombineerd.
- Als het pictogram niet wordt weergegeven, drukt u de ontspanknop helemaal in om een enkel beeld op te nemen.



- Wanneer [M] wordt weergegeven, worden er continue opnamen gemaakt. U dient dan de camera stabiel te houden.
- Bij sommige scènes kunnen beelden er niet uitzien zoals verwacht.



- Bij gebruik van een statief maakt u opnamen in de modus [AUTO] (p. 25).
- De resolutie in de modus [M] is [M] (2560 x 1920) en kan niet worden gewijzigd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Speciale effecten toepassen

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

1 Selecteer een opnamemodus.

- Voer stap 1 in “Specifieke scènes” (📖39) uit om een opnamemodus te kiezen.

2 Maak de opname.



Foto's

Films

📷 Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.



Foto's

Films

📷 Foto's met postereffect (Poster-effect)

- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.



- In de modi [📷] en [🎥] moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.

Foto's

Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

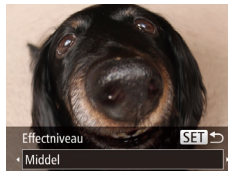
1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij “Specifieke scènes” (📖39) uit en kies [📷].

2 Kies een effectniveau.

- Druk op de knop <◀>, druk op de knoppen <◀><▶> om een effectniveau te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)

Geef het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" ( 39) uit en kies [].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.



2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <▼>.
- Beweeg de zoomknop om de afmeting van het kader te wijzigen en druk op de knoppen <▲><▼> om het kader te verplaatsen.



3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Druk op de knop <MENU> en druk op de knoppen <◀><▶> om de snelheid te kiezen.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.


Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u in stap 2 op de knoppen <◀><▶> drukt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Als u het kader wilt verplaatsen terwijl het in de horizontale richting staat, drukt u op de knoppen <▲><▼>, en als u het kader wilt verplaatsen wanneer het in de verticale richting staat, drukt u op de knoppen <◀><▶>.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is [EiVGA] wanneer een fotoresolutie van [L] is geselecteerd en [EHD] wanneer een fotoresolutie van [W] is geselecteerd ( 35). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.



Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer [☰].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖39) uit en kies [☰].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <▼>, druk op de knoppen <◀><▶> om een kleurtoon te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.



1 Selecteer [☰].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖39) uit en kies [☰].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <▼>, druk op de knoppen <◀><▶> om een kleurtoon te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.



Speciale modi voor andere doeleinden

Foto's

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

Ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (zoals de fotograaf) het opnamegebied betreedt, maakt de camera een foto (📖52). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.

1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖39) uit en kies [📷].

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in stand-bystand voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft de lamp branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.



- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Om het aantal opnamen te wijzigen, drukt u op de knop <▼>. Druk op de knoppen <◀> en <▶> om het aantal opnamen te kiezen en druk vervolgens op de knop <📷>. [Knipperdetectie] (📖36) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

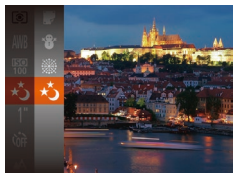
Bijlage

Index



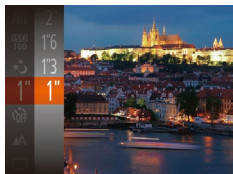
Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluitertijd)

Geef een sluitertijd van 1–15 seconden op om opnamen met een lange sluitertijd maken. Plaats in dit geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



1 Selecteer [*•].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖39) uit en kies [*•].



2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk op de knop $\langle \text{Foto} \text{ } \rangle$ en kies [1"] in het menu. Kies de gewenste sluitertijd (📖21).

3 Controleer de belichting.

- Druk de ontspanknop half in om de belichting voor de door u geselecteerde sluitertijd te bekijken.

4 Maak de opname.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de ontspanknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of een langere sluitertijd gebruikt, treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, omdat de camera de beelden verwerkt om ruis te voorkomen.

IXUS 170

IXUS 165

- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (📖58).



- Als de flitser afgaat, kan uw foto overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op [☹] en maakt u een nieuwe opname (📖55).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



P-modus

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de modus **[P]**.
- **[P]**: Programma automatische belichting; Automatische belichting; Automatische belichting
- Controleer voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **[P]** of de functie in die modus beschikbaar is (📖104–108).

Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)	47
Helderheid van het beeld (Belichting).....	47
De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie).....	47
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock).....	48
De meetmethode wijzigen.....	48
De ISO-waarde wijzigen.....	49
De helderheid corrigeren (i-Contrast).....	49

De witbalans aanpassen.....	50
Opnamebereik en scherpstellen.....	51
Close-ups maken (macro).....	51
Opnamen maken van onderwerpen op grote afstand (Oneindig)	51
De modus AF Frame wijzigen	51
Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten	54
De focusinstelling veranderen.....	54
Opnamen maken met AF lock.....	55

Flitser	55
Flitsermodus wijzigen	55
Opnamen maken met FE-lock	56
Eco-modus gebruiken	56
Overige instellingen.....	57
Raster weergeven	57
De digitale zoomfunctie uitschakelen.....	57
De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen	57
Instellingen van de IS-modus wijzigen	58

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus [P].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖39) uit en kies [P].

2 Pas de instellingen naar wens aan (📖47–59) en maak een opname.



- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer in dit geval de ISO-waarde aan te passen (📖49) of de flitser te activeren (bij donkere onderwerpen, 📖55) om zo de juiste belichting te verkrijgen.
- U kunt ook films opnemen in de modus [P] door op de filmknop te drukken. Sommige FUNC.- (📖21) en MENU-instellingen (📖22) kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.
- Zie "Opnamebereik" (📖113) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus [P].

Helderheid van het beeld (Belichting)

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Druk op de knop $\langle \text{FUNC-SET} \rangle$ en kies ± 0 in het menu. Kijk naar het scherm en druk op de knoppen $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ om de helderheid aan te passen (📖21).
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.
- Wanneer u films opneemt, moet de belichtingscompensatiebalk worden weergegeven.
- Wanneer u foto's maakt, drukt u op de knop $\langle \text{FUNC-SET} \rangle$ om de ingestelde belichtingscompensatie weer te geven en maakt u de opname.



- U kunt ook foto's maken met de belichtingscompensatiebalk weergegeven.
- Wanneer u een film maakt, wordt [AEL] weergegeven en wordt de belichting vergrendeld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Schakel de flitser uit (📖 55).

2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <▶>.
- [AEL] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <▶>. In dit geval wordt [AEL] niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.



- AE: Automatische belichting

De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.

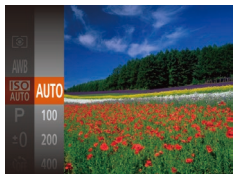


- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [[☉]] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖 21).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

☉ Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
☐ Gem. centrum meting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
☐ Spot	Meting wordt beperkt tot het [[☐]] (spotmetingpuntkader) dat wordt weergegeven in het midden van het scherm.



De ISO-waarde wijzigen



- Druk op de knop en kies in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie 21).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

AUTO		Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en –omstandigheden.
100, 200	Laag ↕	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
400, 800		Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
1600	Hoog	Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in donkere kamers.



- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch bepaalde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de ISO-waarde is ingesteld op [AUTO].
- Kiezen voor een lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden neemt de kans op een onscherp onderwerp en bewogen beelden toe.
- De keuze voor een hogere ISO-waarde zal de sluitertijd verhogen, wat onscherpe en bewogen onderwerpen vermindert en het flitserbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen.



- Druk op de knop <MENU>, kies [i-Contrast] op het tabblad en kies [Automatisch] 22).
- Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.



- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.

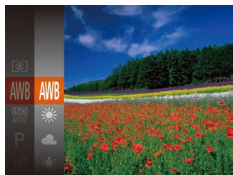




- U kunt ook bestaande beelden corrigeren 70).











De witbalans aanpassen

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.





- Druk op de knop  en kies [AWB] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (21).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
	Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
	Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
	Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
	TL licht	Voor opnamen bij warmwit (of dezelfde kleur) of koelwit TL-verlichting.
	TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting.
	Custom	Voor handmatig instellen van een aangepaste witbalans ( 50).

Aangepaste witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



- Voer de stappen in “De witbalans aanpassen” (50) uit om  te selecteren.
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop <MENU>.
- De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.



- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

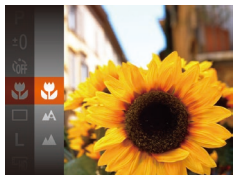


Opnamebereik en scherpstellen

Foto's

Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op [M] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Opnamebereik" (113) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, kies [A] in het menu en kies daarna de optie [M] (21).
- Als de instelling is voltooid, wordt [M] weergegeven.

- ! Als u flitst, kan vignetvorming optreden.
- In het weergavegebied in de gele balk onder de zoombalk wordt [M] grijs en de camera stelt niet scherp.



- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op [M] (31).

Opnamen maken van onderwerpen op grote afstand (Oneindig)

Foto's

Stel de camera in op [A] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich veraf bevinden. Zie "Opnamebereik" (113) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, kies [A] in het menu en kies daarna de optie [A] (21).
- Als de instelling is voltooid, wordt [A] weergegeven.

De modus AF Frame wijzigen

Foto's

Films

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop $\langle \text{MENU} \rangle$, kies [AF Frame] op het tabblad [CAM] en kies de gewenste optie (22).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen [AWB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (53) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.



1 Selecteer [AF Tracking].

- Voer de stappen bij "De modus AF Frame wijzigen" (51) uit om [AF Tracking] te selecteren.
- [AF Tracking] wordt weergegeven in het midden van het scherm.

2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Richt de camera zo dat [AF Tracking] op het gewenste onderwerp valt.
- Druk de ontspanknop half in. [AF Tracking] verandert in een blauw [AF Tracking] dat het onderwerp volgt terwijl de scherpstelling en belichting worden aangepast (Servo AF) (53).

3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



- [Servo AF] (53) is ingesteld op [Aan] en kan niet worden gewijzigd.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [Camera] is niet beschikbaar.
- [AF-Track] en [AF-Track] zijn niet beschikbaar.



Centrum

Eén AF-kader wordt in het midden weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met [!] als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF-kader ziet en vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt blijft houden, creëert u de gewenste compositie en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).

Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Servo AF] op het tabblad [CAM] en kies [Aan] (22).

2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [CAM] is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (31).



Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken, waardoor het gedeelte van het beeld waarop is scherpgesteld in het AF-kader wordt vergroot.

1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖22).

2 Controleer de scherpstelling.

- In AF-stand [Gezichts-AiAf] wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp wordt waargenomen, vergroot wanneer de ontspanknop halverwege wordt ingedrukt. In AF-stand [Centrum] wordt het AF-kader in het midden vergroot.



- Het gebied waarop wordt scherpgesteld, wordt in de volgende gevallen niet vergroot wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.
 - [Gezichts-AiAf]: als er geen gezicht is waargenomen of wanneer personen zich te dicht op de camera bevinden waardoor hun gezicht te groot is voor het scherm.
 - [Centrum]: wanneer de camera niet op het onderwerp kan scherpstellen
 - [AF Tracking]: wordt in deze stand niet vergroot
 - Digitale zoom (📖30): wordt met deze functie niet vergroot

De focusinstelling veranderen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Continu] op het tabblad [📷] en kies vervolgens [Uit] (📖22).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.



Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

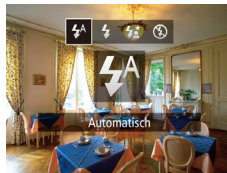
- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <AF-ON>.
- De focus is nu vergrendeld en [AFL] wordt weergegeven.
- Om de focus te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <AF-ON>. In dit geval wordt [AFL] niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.

Flitser

Flitsermodus wijzigen

U kunt de flitsermodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie "Flitsbereik" (boek 113) voor meer informatie over het flitsbereik.



[A] Auto

Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

[A] Aan

Er wordt bij elke opname geflitst.

[A] Slow sync

Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [A].
- In de modus [A] mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt, zelfs nadat de flitser geflitst heeft.

IXUS 170

IXUS 165

- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (boek 58).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Uit

Voor het maken van opnamen zonder flitser.

- Als bij omstandigheden die ervoor zorgen dat de camera bewogen wordt of bij situaties met weinig licht een knipperend pictogram wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.

Foto's

Opnemen maken met FE-lock

Net als met de AE lock kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.



1 Stel de flitser in op [F] (55).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <P>.
- De flitser gaat af en wanneer [FEL] wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <P>. In dit geval wordt [FEL] niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.



• FE: Flitsbelichting

Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u batterijvermogen sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het batterijverbruik te beperken.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <M/>> en daarna op de knoppen <L/>><R/>> om [ECO] te selecteren.
- [ECO] verschijnt nu op het opnamescherm (102).
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.

2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Overige instellingen

Foto's

Films

Raster weergeven

Als verticale en horizontale referentie tijdens het opnemen kunnen op het scherm rasterlijnen worden weergegeven.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Raster] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖22).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt het raster op het scherm weergegeven.



- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Foto's

Films

De digitale zoomfunctie uitschakelen

Als u de digitale zoomfunctie niet wilt gebruiken (📖30), kunt u deze als volgt uitschakelen.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en kies vervolgens [Uit] (📖22).

Foto's

De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen

U kunt instellen hoe lang na de opname beelden worden weergegeven en welke informatie wordt weergegeven.

De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen



1 Open het scherm [Afbeelding direct bekijken].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Afbeelding direct bekijken] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC SET> (📖22).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Weergavetijd] en kies vervolgens de gewenste optie (📖22).

Snel	Geeft beelden alleen weer totdat u weer kunt fotograferen.
2 sec., 4 sec., 8 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop al half indrukken om een volgende foto te maken.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het weergegeven scherm na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



1 Stel [Weergavetijd] in op [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] (📖57).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Scherminfo] en kies vervolgens de gewenste optie (📖22).

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Geeft details van de opname weer (📖103).



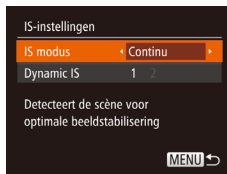
- Wanneer [Weergavetijd] (📖57) is ingesteld op [Uit] of [Snel], is [Scherminfo] ingesteld op [Uit]. Dit kan niet worden gewijzigd.
- U kunt de scherm informatie wijzigen door op de knop <▼> te drukken terwijl na de opname een beeld wordt weergegeven. De instellingen van [Scherminfo] worden niet gewijzigd. U kunt ook beelden wissen door op de knop <▲> te drukken of beelden beschermen (📖65) door op de knop <📌> te drukken.

IXUS 170 IXUS 165

Foto's

Films

Instellingen van de IS-modus wijzigen



1 Open het instellingen scherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies [IS-instellingen] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖22).

2 Configureer de instelling.

- Kies [IS modus] en kies vervolgens de gewenste optie (📖22).

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (📖28).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmpopnamen.



- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS modus] ingesteld op [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven

Normaal gesproken, wordt zodra de filmopname begint het beeldgebied gewijzigd en worden onderwerpen uitvergroet. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die ontstaan doordat de camera erg beweegt. Als u onderwerpen wilt filmen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven, kunt u ervoor kiezen om ernstige camerabewegingen niet te corrigeren.



- Voer de stappen bij “Instellingen van de IS-modus wijzigen” (📖58) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Dynamic IS] en kies [2] (📖22).



- Alleen [1] is beschikbaar als de filmkwaliteit is ingesteld op [EVC1] (📖36).



- U kunt ook [IS modus] op [Uit] zetten, zodat onderwerpen op hetzelfde formaat worden opgenomen als waarop ze voor het filmen worden weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires


Bijlage

Index



Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken

- Druk op de knop om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.
-  Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

Bekijken	61	Beelden beveiligen	65	Foto's bewerken	69
Schakelen tussen weergavemodi	62	Via het menu	66	Het formaat van beelden wijzigen.....	69
Door beelden bladeren en beelden filteren ...	62	Afzonderlijke beelden selecteren	66	De helderheid corrigeren (i-Contrast).....	70
Bladeren door beelden in een index	62	Alle beelden in één keer beveiligen	66	Rode ogen corrigeren	70
Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden	63	Beelden wissen	67		
Opties voor het weergeven van foto's	64	Meerdere beelden tegelijk wissen	67		
Beelden vergroten.....	64	Beelden roteren	68		
Diavoorstellingen bekijken	64	Via het menu	68		
		Automatisch draaien uitschakelen	69		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <◀>. Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop <▶>.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.



- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.



Volume-indicator

3 Films afspelen

- Druk op de knop <FUNC SET>, druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop <FUNC SET> om het afspelen te starten.

4 Pas het volume aan.

- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Om het volume aan te passen wanneer de volumeaanduiding niet langer wordt weergegeven, drukt u op de knoppen <▲><▼>.

5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Na de film verschijnt [SET ▶].



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u de meest recente opname wilt weergeven wanneer de afspeelmodus geopend wordt, kiest u MENU (M22) ▶ tabblad [▶] ▶ [Ga verder] ▶ [Laatste f.].
- Om de weergegeven overgang tussen beelden te wijzigen, opent u MENU (M22) en vervolgens kiest u het door u gewenste effect op het tabblad [▶] ▶ [Overgang].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

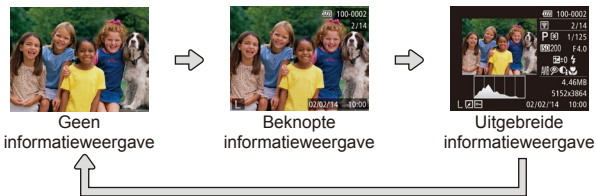
Bijlage

Index



Schakelen tussen weergavemodi

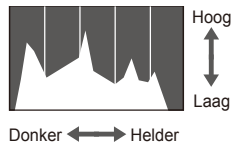
Druk op de knop <◀▶> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Afspelen (uitgebreide informatieweergave)" (📖103) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave (📖62) knipperen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Histogram

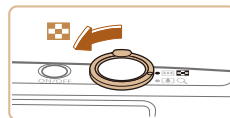


- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave (📖62) is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

Door beelden bladeren en beelden filteren

Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

- Verschuif de zoomknop naar <☒> als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar <Q> om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶><◀><▶> om een beeld te selecteren.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om het geselecteerde beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.



Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (📄65) of verwijderen (📄67).

🕒 Opmnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
📷 Foto/film	Geeft alleen foto's of films weer.



1 Selecteer de eerste voorwaarde voor beeldweergave of bladeren.

- Druk op de knop <🔍>, kies [📄] in het menu en kies een voorwaarde (📄21).

2 Selecteer de tweede voorwaarde voor beeldweergave of bladeren.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een voorwaarde te selecteren en druk vervolgens op de knop <🔍>.

3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Druk op de knoppen <◀><▶> om alleen deze beelden te bekijken.
- Kies [📄] in stap 1 om gefilterd afspelen te stoppen.



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Als u informatie wilt weergeven of verbergen, drukt u bij stap 3 op de knop <▼>.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 3) zijn "Bladeren door beelden in een index" (📄62), "Beelden vergroten" (📄64) en "Diavoorstellingen bekijken" (📄64). U kunt ook alle gevonden beelden beveiligen, wissen, afdrucken of toevoegen aan een fotoalbum door [Alle beelden zoekopdr. sel.] te selecteren in "Beelden beveiligen" (📄65), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (📄67), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (📄91) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📄93).
- Als u beelden bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (📄69–71) wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet meer weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

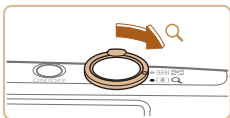
Index



Opties voor het weergeven van foto's

Foto's

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

1 Vergroot een beeld.

- Verschuif de zoomknop naar <Q> als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Verschuif de zoomknop naar <Q> om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Zelfs wanneer [SET] nog op het scherm staat, kunt u al schakelen naar [SET] door op de knop <FUNC SET> te drukken. Druk tijdens het in- of uitzoomen op de knoppen <◀><▶> om tussen de beelden te schakelen. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de oorspronkelijke instelling.



- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door op de knop <MENU> te drukken.

Foto's

Films

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [OFF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (21).
- De diavoorstelling begint nadat [Laden van beeld] enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop <MENU> om de diavoorstelling te beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (19) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- U kunt naar andere beelden schakelen tijdens het afspelen als u op de knoppen <◀><▶> drukt. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen <◀><▶> ingedrukt.
- In de modus voor beeld zoeken (63) worden alleen beelden afgespeeld die overeenkomen met de zoekvoorwaarden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Instellingen voor diavoorstellingen wijzigen

U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgaan tussen beelden en de weergaveduur van elk beeld wijzigen.



1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Diavoorstelling] op het tabblad [▶] (📖22).

2 Configureer de instellingen.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖22).
- Selecteer [Start] en druk op <FUNC SET> als u de diavoorstelling volgens uw instellingen wilt starten.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Foto's

Films

Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (📖67).



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [On] in het menu (📖21). [Beveiligd] wordt weergegeven.
- Als u de beveiliging wilt annuleren, herhaalt u deze procedure en selecteert u [On] nogmaals. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formateert (📖75, 76).



- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

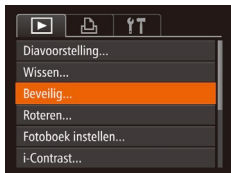
Accessoires

Bijlage

Index



Via het menu



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Beveilig] op het tabblad [▶] (📖22).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖22).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherf.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Via het menu" (📖66), kies [Selectie] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [○] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [○] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

- ! Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

Alle beelden in één keer beveiligen

1 Selecteer [Alle beelden beveiligen].

- Volg stap 2 in "Via het menu" (📖66), kies [Alle beelden beveiligen] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- ✎ Selecteer bij stap 1 [Beveiliging alle beelden oph.] als u de beveiliging wilt opheffen voor groepen beelden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (65) kunnen echter niet worden gewist.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <▲>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Annuleer] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (65) kunnen echter niet worden gewist.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Wissen] op het tabblad (22).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherf.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (67) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen in stap 2 in "Afzonderlijke beelden selecteren" (📖66), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Wis het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



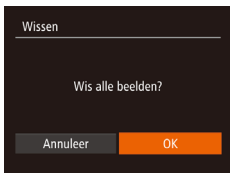
Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit in "Een selectiemethode selecteren" (📖67), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen <◀>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



Beelden roteren

Foto's

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Q].

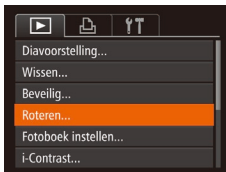
- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [Q] in het menu (📖21).



2 Draai het beeld.

- Druk op de knop <◀> of <▶>, afhankelijk van de gewenste richting. Het beeld wordt telkens als u op de knop drukt 90° gerooteerd. Druk op de knop <FUNC SET> om de instelling te voltooien.

Via het menu



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Roteren] op het tabblad [📷] (📖22).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop <FUNC/SET> drukt 90° geroteerd.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

- ! • Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (69).

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige oriëntatie van de camera.



- Druk op de knop <MENU> om [Autom. draaien] te kiezen op het tabblad []. Kies vervolgens [Uit] (22).

- ! • Beelden kunnen niet worden geroteerd (68) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.

Foto's bewerken

- ! • Beeldbewerking (69–71) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

Foto's

Het formaat van beelden wijzigen

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Veranderen] op het tabblad [] (22).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen <◀>>> om het formaat te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.

4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop <MENU>. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen <◀>>> om [Ja] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.

! • Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] of [W] (p. 35) kunnen niet worden bewerkt.

✎ • Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

Foto's

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop <MENU> en kies [i-Contrast] op het tabblad [▶] (p. 22).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4–5 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (p. 69–70) uit.

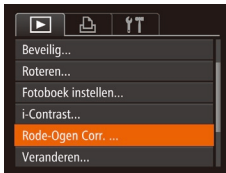
! • Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
• Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.

✎ • Als met [Automatisch] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

Foto's

Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [▶] (p. 22).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in “Beelden vergroten” (📖64).

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (📖70) uit.



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen 73

Camerageluiden dempen.....	73
Het volume aanpassen	73
Hints en tips verbergen	73
Datum en tijd	73
Wereldklok	74

Timing voor het intrekken van de lens	74
De spaarstand aanpassen	74
Schermhelderheid	75
Het opstartscherm verbergen.....	75
Geheugenkaarten formatteren	75
Bestandsnummering	76

Beelden opslaan op datum	77
Certificatielogo's controleren	77
Weergavetaal	77
Andere instellingen aanpassen	77
Standaardwaarden herstellen	78

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

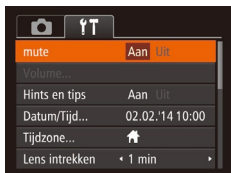


Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies van MENU (📖22) op het tabblad [YT] kunnen worden ingesteld. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen.

Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].



- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop <▼> ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt worden films afgespeeld zonder geluid (📖61). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop <▲>. Pas het volume naar wens aan met de knoppen <▲><▼>.

Het volume aanpassen

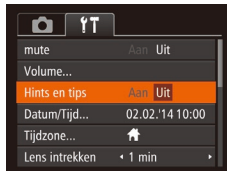
U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Kies een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om het volume aan te passen.

Hints en tips verbergen

Er verschijnen doorgaans hints en tips wanneer u items kiest in FUNC. (📖21). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <▲><▼> om de instelling te wijzigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.

Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in uw tijdzone thuis instellen, zoals wordt beschreven in "De datum en tijd instellen" (12).



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om de bestemming te kiezen.
- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [OFF] door op de knoppen <▲><▼> te drukken. Kies vervolgens [ON] door op de knoppen <◀><▶> te drukken.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <MENU>.
- [Wereld] verschijnt nu op het opnamescherm (102).



- Als u in de modus [Wereld] de datum of tijd wijzigt (13), worden de datum en tijd voor de optie [Thuis] automatisch bijgewerkt.

Timing voor het intrekken van de lens

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken ongeveer één minuut nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt in een opnamemodus (19). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop <▶> drukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en selecteer dan [0 sec.].

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (19).



- Selecteer [Spaarstand] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen <◀><▶> om dit item aan te passen.



- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].
- Deze spaarstandfuncties zijn niet beschikbaar wanneer u de Eco-modus (34, 56) hebt ingesteld op [ECO].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de helderheid aan te passen.



- Houd voor maximale helderheid de knop <▼> ten minste één seconde ingedrukt wanneer het opnamescherm wordt weergegeven of in de eenvoudige weergave. (Hiermee vervangt u de instelling van [LCD Helderheid] op het tabblad [↑]). Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop <▼> of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Het opstartscherm verbergen

U kunt desgewenst het opstartscherm dat normaal verschijnt wanneer u de camera inschakelt, deactiveren.



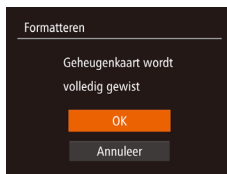
- Selecteer [opstart scherm] en selecteer vervolgens [Uit].

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

Een Eye-Fi-kaart (95) bevat software. Installeer de software op een Eye-Fi-kaart op een computer voordat u deze kaart formatteert.



1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Annuleer] te selecteren, druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het formatteren te starten en [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



- Druk op het scherm in stap 2 van "Geheugenkaarten formatteren" (75) op de knoppen <◀><▶> om [Low Level Format] te kiezen. Druk daarna op de knoppen <◀><▶> om deze optie te kiezen. Het pictogram [✓] wordt weergegeven.
- Voer de stappen 2–3 in "Geheugenkaarten formatteren" (75) uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan "Geheugenkaarten formatteren" (75), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (75)) geheugenkaart.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Selecteer [Certificatielogo weergeven] en druk op de knop <FUNC SET>.

Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

- Selecteer [Taal] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop <FUNC SET> ingedrukt te houden en meteen op de knop <MENU> te drukken.

Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad [fT].

- [Video Systeem] (83)
- [Eye-Fi instellingen] (95)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - [↑↓]-tabbladinstellingen [Datum/Tijd] (📖73), [Tijdzone] (📖74), [Taal] (📖77) en [Video Systeem] (📖83)
 - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (📖50)
 - Opnamemodus (📖39)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Accessoires

Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

Systeemoverzicht	80	De software gebruiken	85	Een Eye-Fi-kaart gebruiken	95
Optionele accessoires	81	De computeromgeving controleren	85	Verbindingsgegevens controleren.....	95
Voedingen	81	De software installeren.....	85	Eye-Fi-overdracht uitschakelen.....	96
Flitseenheden.....	81	Beelden opslaan op een computer	86		
Overige accessoires.....	81	Beelden afdrukken	87		
Printers.....	82	Eenvoudig afdrukken	87		
Optionele accessoires gebruiken	83	Afdrukinstellingen configureren.....	88		
Afspelen op een tv	83	Filmscènes afdrukken	91		
De camera voeden via het lichtnet.....	84	Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF).....	91		
		Beelden toevoegen aan een fotoboek	93		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

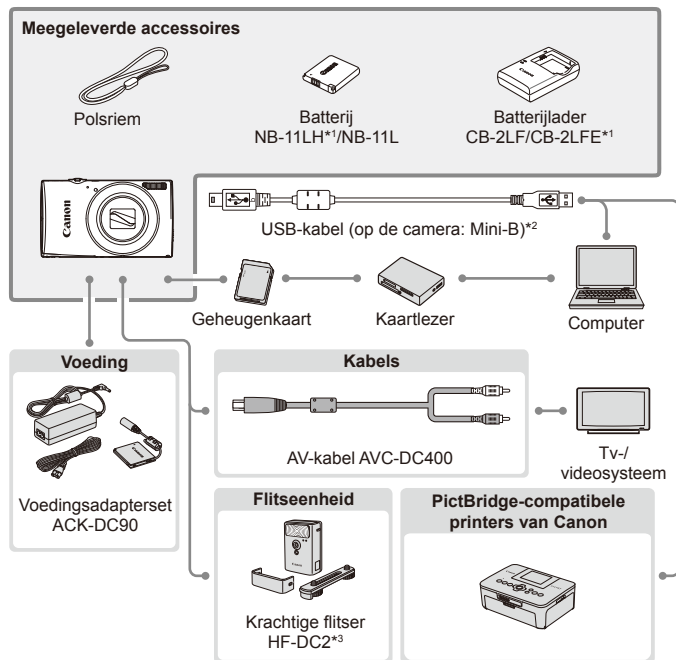
Accessoires

Bijlage

Index



Stysteemoverzicht



*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-400PCU).

IXUS 165 IXUS 160

*3 Krachtige flitser HF-DC1 wordt ook ondersteund.

Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

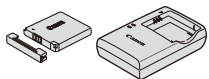
Index



Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen



Batterij NB-11LH

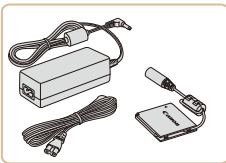
- Oplaadbare lithium-ionbatterij.

Batterijlader CB-2LF/CB-2LFE

- Lader voor batterij NB-11LH en NB-11L.



- De batterij is voorzien van een handig klepje dat u kunt bevestigen om zo de batterijstatus in een oogopslag te kunnen zien. Bevestig het klepje zo dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen batterij en ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen batterij.
- Batterij NB-11L wordt ook ondersteund.
- Batterijladers CB-2LD en CB-2LDE worden ook ondersteund.



Voedingsadapterset ACK-DC90

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Flitseenheden



Krachtige flitser HF-DC2

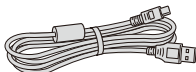
- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn.

IXUS 165

IXUS 160

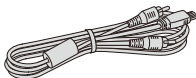
- U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.

Overige accessoires



Interfacekabel IFC-400PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.



AV-kabel AVC-DC400

- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Printers



PictBridge-compatibele printers van Canon

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Optionele accessoires gebruiken

Afspelen op een tv

Met de afzonderlijk verkrijgbare AV-kabel AVC-DC400 kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.

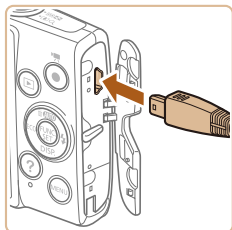
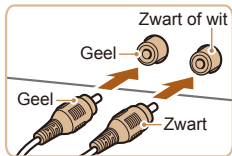


- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven op de tv (103).

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.



3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.

4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdt u daarna de kabel.



- Correcte weergave is alleen mogelijk als de video-uitvoering van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan die van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad [↑↑].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



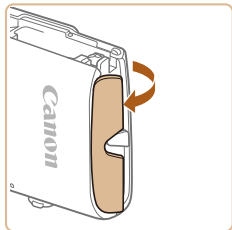
De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC90, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

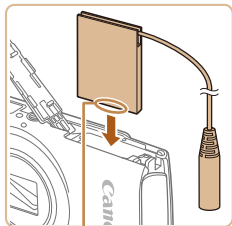
2 Open het klepje.

- Voer stap 1 bij "De batterij en een geheugenkaart plaatsen" (📖 11) uit om het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder te openen en open vervolgens het klepje van de kabelpoort van de koppeling zoals aangegeven.

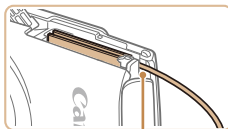


3 Plaats de koppeling.

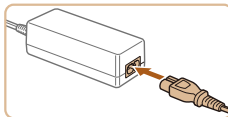
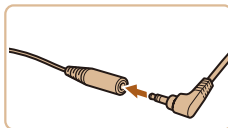
- Plaats de koppeling in de aangegeven richting, net als een batterij (doorloop stap 2 bij "De batterij en geheugenkaart plaatsen" (📖 11)).



Aansluitpunten



Kabelpoort gelijkstroomkoppeling



- Zorg dat de koppelingkabel door de poort wordt geleid.

4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).

5 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit de adapterstekker aan op de kabel van de gelijkstroomkoppeling.
- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.

- ⚠️ Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De software gebruiken

Om de functies van de volgende software te gebruiken, downloadt u de software vanaf de website van Canon en installeert u deze op uw computer.

- CameraWindow
 - Beelden importeren naar uw computer



- Om beelden te bekijken en bewerken op een computer, gebruikt u vooraf geïnstalleerde of algemeen verkrijgbare software die compatibel is met de beelden die door de camera worden vastgelegd.

De computeromgeving controleren

De software kan op de volgende computers gebruikt worden. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8

De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.8 gebruikt.

1 Download de software.

- Ga met een computer met internetverbinding naar <http://www.canon.com/icpd/>.
- Ga naar de site voor uw land of regio.
- Download de software.



2 Installeer de bestanden.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de internetverbinding.
- Klik op [Finish/Voltooiën] of [Restart/Herstarten] op het scherm dat na de installatie wordt getoond.



- Toegang tot internet is vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.



- Om de software te verwijderen, volgt u deze stappen.
 - Windows: selecteer [Start]-menu ► [Alle programma's] ► [Canon Utilities] en kies vervolgens de software die u wilt verwijderen.
 - Mac OS: in de map [Canon Utilities] in de map [Programma's] sleept u de map van de software die u wilt verwijderen naar de prullenmand. Maak vervolgens de prullenmand leeg.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

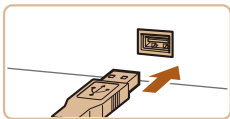
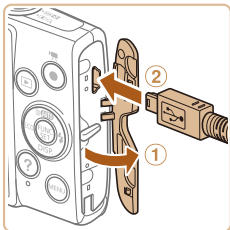
Bijlage

Index



Beelden opslaan op een computer

Met behulp van een USB-kabel (los verkrijgbaar, aan het uiteinde voor de camera: mini-B) kunt u de camera op de computer aansluiten en beelden op de computer opslaan.



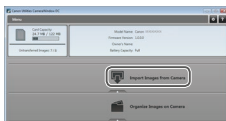
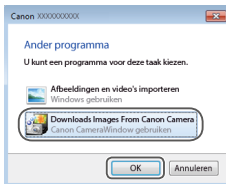
1 Sluit de camera aan op de computer.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (1). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (2).

- Steek de grote stekker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.

2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- Mac OS: CameraWindow wordt weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Windows: volg de onderstaande stappen.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling [] om het programma te wijzigen.



- Kies [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] en klik op [OK].

- Dubbelklik op [].

3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop <▶> om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Om beelden te bekijken die u op een computer opslaat, gebruikt u vooraf geïnstalleerde of algemeen verkrijgbare software die compatibel is met de beelden die door de camera worden vastgelegd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen


Accessoires

Bijlage

Index





- Windows 7: als het scherm bij stap 2 niet wordt weergegeven, klikt u op het pictogram  in de taakbalk.
- Mac OS: als CameraWindow niet wordt weergegeven na stap 2, klikt u op het [CameraWindow]-pictogram in het dock.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.

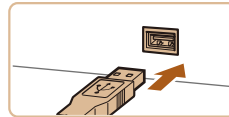
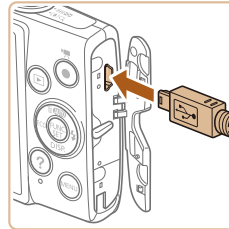
Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.

Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Eenvoudig afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde USB-kabel.



1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.





3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.

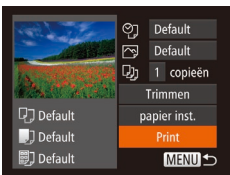
5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>><▶> om een beeld te selecteren.



6 Open het afdruckscherm.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [] en druk nogmaals op de knop <FUNC SET>.



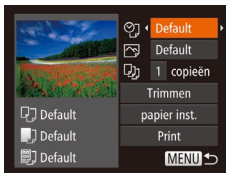
7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Print] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het afdrukken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrukken de bovenstaande procedures vanaf stap 5.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de kabel.



- Zie "Printers" (82) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen configureren



1 Open het afdruckscherm.

- Voer de stappen 1–6 bij "Eenvoudig afdrukken" (87–88) uit om het scherm links te openen.

2 Configureer de instellingen.

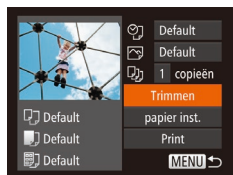
- Druk op de knoppen <▲><▼> om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀>><▶> om een optie te selecteren.

☺	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beide	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
☒	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
☒	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
☺	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (89).
papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (89).



Beelden bijsnijden vóór het afdrukken

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.



1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (88) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knop <MENU>, druk op de knoppen <▲><▼> om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

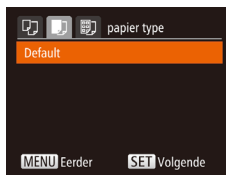
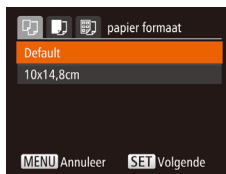
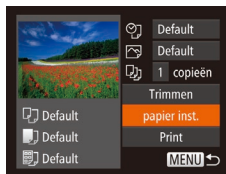
3 Druk het beeld af.

- Voer stap 7 in "Eenvoudig afdrukken" (88) uit om af te drukken.



- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datumstemp. 88].

Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken



1 Selecteer [papier inst.]

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (88) uit om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.





4 Selecteer een indeling.

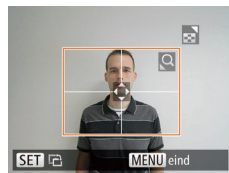
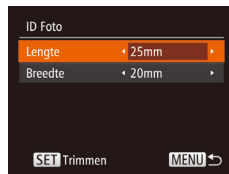
- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen <◀><▶> om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

5 Druk het beeld af.

■ Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrucken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies uit 90 x 130 mm, briefkaart of brede afdrucken.

■ Id-foto's afdrucken



1 Selecteer [ID Foto]

- Voer stap 1–4 bij “Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken” (p. 89–90) uit, kies [ID Foto] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een item te kiezen. Kies de lengte door te drukken op de knoppen <◀><▶> en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

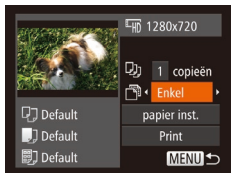
3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 in “Beelden bijsnijden vóór het afdrucken” (p. 89) uit om het afdrukgebied te selecteren.

4 Druk het beeld af.



Filmscènes afdrukken



1 Open het afdrukscherm.

- Voer de stappen 1–6 bij “Eenvoudig afdrukken” (87–88) uit om een film te kiezen. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [] te kiezen en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de afdrukmethode te kiezen.

3 Druk het beeld af.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrukken.



- Om een lopende afdruktaak te annuleren, drukt u op de knop <MENU>.
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor PictBridge-compatibele printermodellen CP720/CP730 en ouder van het merk Canon.

Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrukken in serie (93) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Print instellingen] op het tabblad []. Selecteer en configureer de gewenste items (22).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beiden	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–





- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrucken.
- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrুকinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrুকinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexafdrucken zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [fT] (12).

Foto's



Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad [fT]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.

- Als u indexafdrucken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om indexafdrucken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

3 Geef het aantal afdrucken op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het aantal afdrucken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrucken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrucken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen via stap 2 de af te drukken beelden selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Foto's

Afdrukinstellingen voor alle beelden



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (12) uit om [Sel. alle beelden] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

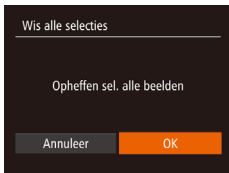
Accessoires

Bijlage

Index

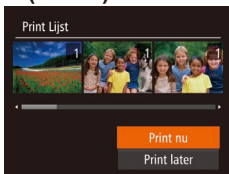


Alle beelden in de printlijst wissen



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (92) uit om [Wis alle selecties] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop .

Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)



- Als er afbeeldingen aan de printlijst zijn toegevoegd (91–92), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen <▶><◀> om [Print nu] te selecteren, en druk vervolgens op de knop om de beelden in de afdruklijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



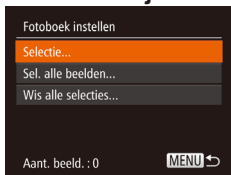
- Druk op de knop <MENU>, kies [Fotoboek instellen] op het tabblad en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.



- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.



Afzonderlijke beelden toevoegen



1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (p. 93) en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop .
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop om terug te keren naar het menuscherm.

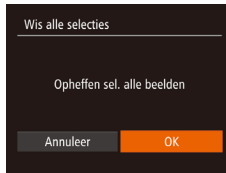


Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (p. 93), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop .

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (p. 93), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop .



Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, controleert u altijd of dit op uw locatie is toegestaan.

Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een website voor gedeelde foto's.

De beelden worden overgedragen via de Eye-Fi-kaart. Voor informatie over het voorbereiden en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de kaart of neemt u contact op met de fabrikant.



- Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.
 - Zelfs als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit], kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden (96). Verwijder de Eye-Fi-kaart als u een ziekenhuis, vliegtuig of ander gebied betreedt waar overdracht verboden is.
 - Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
 - Bij een slechte Eye-Fi-verbinding kan de overdracht van beelden erg lang duren en kan de beeldoverdracht soms worden onderbroken.
 - Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
 - Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
 - De camera kan erg traag gaan werken. Dit kunt u wellicht oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

U kunt de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera controleren in het opnamescherm (in de normale informatieweergave) of het afspeelscherm (in de korte informatieweergave).

(Grijs)	Niet verbonden	Onderbroken
(Knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt	Geen communicatie
(Wit)	Verbonden	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo*2
(Bewegend)	Overdracht wordt uitgevoerd*1	

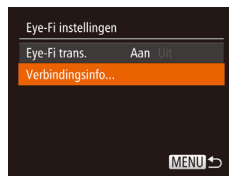
*1 Tijdens de beeldoverdracht wordt de spaarstand (19) op de camera tijdelijk uitgeschakeld.

*2 Herstart de camera. Als het pictogram steeds terugkomt, is er wellicht een probleem met de kaart.

Beelden met een pictogram zijn overgedragen.

Verbindingsgegevens controleren

U kunt indien nodig het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer [Verbindingsinfo] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Het scherm met verbindinginformatie wordt weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

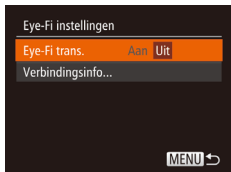
Bijlage

Index



Eye-Fi-overdracht uitschakelen

Configureer de instelling als volgt om de Eye-Fi-overdracht via de kaart uit te schakelen, indien nodig.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad [↑↑]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer achtereenvolgens [Eye-Fi trans.] en [Uit].

- ! [Eye-Fi instellingen] wordt alleen weergegeven als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en als het schuifje voor schrijfbeveiliging niet in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor een geplaatste Eye-Fi-kaart als het schuifje in de vergrendelstand staat.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspelmodus

Menu Instellingen

Accessoires





Bijlage

Index



Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Problemen oplossen	98	Funcities en menutabellen	104	 Tabbladmenu Print.....	109
Berichten op het scherm	100	Beschikbare functies per opnamemodus.....	104	Af speelmodus menu FUNC.	109
Informatie op het scherm	102	Menu FUNC.	105	Voorzorgsmaatregelen	110
Opname (informatieweergave).....	102	 Opnametabbladmenu	107	Specificaties	110
Afspelen (uitgebreide informatieweergave).....	103	 Tabbladmenu Instellen	109		
		 Tabbladmenu Afspelen	109		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (📖10).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (📖11).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (📖11).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (📖11).

De batterij is opgezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, dient u contact op te nemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (📖83).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (📖60) de ontspanknop half in (📖20).


Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (📖20).


Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.


- Bij helder licht kan het scherm donker worden.
- Bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u een opname maakt met een heldere lichtbron, kan er een paarsachtige band verschijnen op het scherm.

Er is geen datumstempel aan de beelden toegevoegd.

- Configureer de instelling [Datumstemp. ] (📖33). Datumstempels worden niet automatisch aan beelden toegevoegd, alleen maar omdat u de instelling [Datum/Tijd] hebt geconfigureerd (📖12).
- Datumstempels worden niet toegevoegd in opnamestanden (📖108) waarin deze instelling niet kan worden geconfigureerd (📖33).

 knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnemen is niet mogelijk (📖27).

 verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (📖27).

- Stel de flitsmodus in op  (📖55).
- Verhoog de ISO-waarde (📖49).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

IXUS 170 IXUS 165

- Stel [IS modus] in op [Continu] (📖58). U dient echter [IS modus] in te stellen op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖58).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (📖20).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpestelbereik bevinden (📖113).
- Stel [Lampinstelling] in op [Aan] (📖37).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (📖53, 55).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluiterknop half wordt indrukkt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukkt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Stel de flitsmodus in op [⚡] (📖55).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖47).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (📖49, 70).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖48).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Stel de flitsmodus in op [☀] (📖32).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖47).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖48).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (📖27).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖113).
- Verhoog de ISO-waarde (📖49).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖113).
- Stel de flitsmodus in op [☀] (📖32).

Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (📖49).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamemodi leiden tot korrelige beelden (📖49).

De onderwerpen hebben rode ogen (📖35).

- Zet [Lampinstelling] op [Aan] (📖37) om het licht voor rode-ogenreductie (📖3) te activeren in geflitste foto's. Denk erom dat u geen opname kunt maken terwijl het licht voor rode-ogenreductie brandt (dit is ongeveer 1 seconde), omdat het licht rode ogen tegengaat. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichter bij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (📖70).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖76).

Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnametabbladmenu" (📖104–108).

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd (📖75, 112).

[🔊] verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖76).
- Verlaag de beeldkwaliteit (📖36).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (📖112).

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (📖76).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (📖61) als [mute] is geactiveerd (📖73) of als het geluid van de film zwak is.

Geheugenkaart

De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin (📖19).

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop <MENU> ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen <▲> en <📷>. Druk in het volgende scherm op de knoppen <◀><▶> om [B] te kiezen. Druk daarna op de knop <📷>.

Eye-Fi-kaarten

Kan geen beelden overdragen (📖95).

Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (📖11).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Ontgrendel het schuifje voor de schrijfbeveiliging (📖11).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats een geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (📖11).

Geheugenkaart fout (📖76)

- Als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (📖2) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst (📖11), neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice.

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (📖24, 38, 46) of beelden te bewerken (📖69–71). Wis overbodige beelden (📖67) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (📖11).

Laad de accu op (📖10)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (📖65)

Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen/Kan geen MP4 afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films.
Vergroten* (📄64), Roteren* (📄68), Bewerken* (📄69-71), Afdruklijst* (📄91) en Fotoboek instellen* (📄93).

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (📄91) of fotoboekinstellingen (📄93). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (📄91) of voor de fotoboekinstellingen (📄93) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U probeerde 500 beelden of meer te kiezen bij Beveilig (📄65), Wissen (📄67), Printlijst (📄91) of Fotoboek instellen (📄93).

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig op het tabblad [📄] de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (📄76) of formatteer de geheugenkaart (📄75).

Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrukken (📄87), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (📄89). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

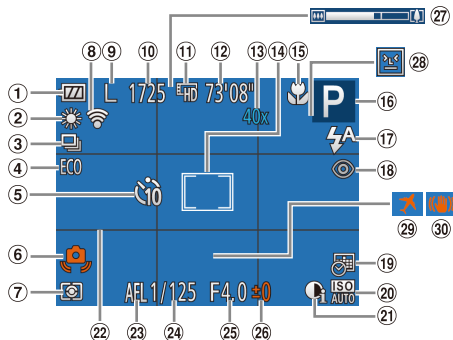
Bijlage

Index



Informatie op het scherm

Opname (informatieweergave)



- 1 Batterijniveau (102)
- 2 Witbalans (50)
- 3 Transport mode (34)
- 4 Eco-modus (34, 56)
- 5 Zelfontspanner (31)
- 6 Waarschuwing: camera beweegt (27)
- 7 Meetmethode (48)
- 8 Eye-Fi-verbindingstatus (95)
- 9 Resolutie (35)
- 10 Aantal opnamen (112)
- 11 Filmkwaliteit (36)
- 12 Resterende tijd (112)
- 13 Digitale zoomvergroting (30)
- 14 AF frame (51), Spotmeting-puntkader (48)
- 15 Scherpstelbereik (51), AF lock (55)
IXUS 170 IXUS 165
Pictogram IS-modus (28)
- 16 Opnamemodus (104), Compositiepictogram (28)
- 17 Flits-modus (32, 55)

- 18 Rode-ogencorrectie (35)
- 19 Datumstempel (33)
- 20 ISO-waarde (49)
- 21 i-Contrast (49)
- 22 Raster (57)
- 23 AE lock (48), FE-lock (56)
- 24 Sluittijd
- 25 Diafragma-waarde
- 26 Belichtings-compensatieniveau (47)
- 27 Zoombalk (25)
- 28 Knipperdetectie (36)
- 29 Tijdzone (74)
- 30 Beeldstabilisatie (58)

Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherm	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
	Bijna leeg; batterij moet worden opgeladen
[Laad de accu op]	Leeg; batterij moet onmiddellijk worden opgeladen

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

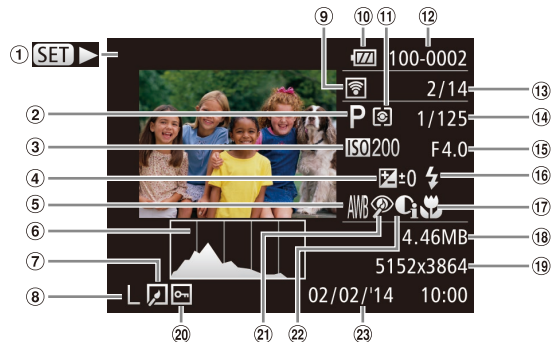
Accessoires

Bijlage

Index



Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|--|---|--|
| 1 Films
(825 , 61) | 8 Resolutie (835),
MOV (films) | 15 Diafragma waarde |
| 2 Opnamemodus
(104) | 9 Overdracht via
Eye-Fi (95) | 16 Flitser (55) |
| 3 ISO-waarde
(49),
Afspeelsnelheid
(42) | 10 Batterijniveau
(102) | 17 Scherpstelbereik
(51) |
| 4 Belichtingscompensatieniveau
(47) | 11 Meetmethode
(48) | 18 Bestands grootte |
| 5 Witbalans (50) | 12 Mapnummer –
bestandnummer
(76) | 19 Foto's: Resolutie
(112)
Films: Afspeeltijd
(111) |
| 6 Histogram (62) | 13 Nummer huidig
beeld / totaal aantal
beelden | 20 Beveiligen (65) |
| 7 Beeld bewerken
(69–71) | 14 Sluittijd (foto's),
Beeldkwaliteit /
Framesnelheid
(films) (36) | 21 Rode-ogencorrectie
(35 , 70) |
| | | 22 i-Contrast
(49 , 70) |
| | | 23 Opnamedatum/-tijd
(12) |



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv ([83](#)).

Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” ([61](#))

	Afsluiten
	Afspelen
	Slow motion (Druk op de knoppen <◀>▶>) om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.
	Terug springen* (Om verder terug te springen, houdt u de knop <◀> ingedrukt.)
	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop <◀> ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop <▶> ingedrukt.)
	Vooruit springen* (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop <▶> ingedrukt.)
	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (87).

* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Om tijdens het afspelen van films vooruit of achteruit te springen, drukt u op de knoppen <◀>▶>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Funcities en menutabellen

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodus																																																																																								
	AUTO	P	LIVE	*1																																																																																					
Flitser (32, 55)	<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td> </tr> <tr> <td></td> <td>–</td><td>○</td><td>○</td><td>–</td><td>○</td><td>○</td><td>–</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td> </tr> <tr> <td>*</td> <td>*2</td><td>○</td><td>○</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td> </tr> <tr> <td></td> <td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td> </tr> </table>																	A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		–	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*	*2	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																																																								
	–	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																																																								
*	*2	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–																																																																								
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																																																								
AE lock/FE-lock (48, 56)*3	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–																																																																								
AF lock (55)	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○																																																																								
Eco-modus (34, 56)	Aan/Uit																																																																																								
Scheruweergave (20)	<table border="1"> <tr> <td>Geen informatieweergave</td> <td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td> </tr> <tr> <td>Informatieweergave</td> <td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td> </tr> </table>																	Geen informatieweergave	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Informatieweergave	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																				
Geen informatieweergave	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																																																								
Informatieweergave	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○																																																																								

*1 Alleen beschikbaar voor **IXUS 160**.

*2 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar .

*3 FE-lock niet beschikbaar in de flitsmodus .

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu FUNC.

Functie	Opnamemodus	Opnamemodus															
		AUTO	P	LIVE	*1												
Meetmethode (📖48)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Witbalans (📖50)	AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>
ISO-waarde (📖49)	AUTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
	100, 200, 400, 800, 1600	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>
Belichtingscompensatie (📖47)		-	<input type="radio"/>	*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zelfspanner (📖31)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instellingen voor zelfspanner (📖32)	Vertraging*3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Beelden*4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Scherpstelbereik (📖51)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>
Transport mode (📖34)	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	*5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	*5	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

*1 Alleen beschikbaar voor **IXUS 160**.

*2 Instellingen [Donker - Licht].

*3 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in standen zonder selectie van het aantal opnamen.

*4 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

*5 Afhankelijk van de compositie worden er mogelijk achtereenvolgende opnamen gecombineerd (📖40).

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie	Opnamemodus																
	AUTO	P	LIVE	*1													
Resolutie (📖35)	L	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	M1 M2 S	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	–	–	–	–	–	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	M	–	–	–	<input type="radio"/>	–	–	<input type="radio"/>	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	W	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	–	<input type="radio"/>	–	–	–	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Filmkwaliteit (📖36)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Alleen beschikbaar voor **IXUS 160**.

*2 Synchroniseert met de ingestelde resolutie en wordt automatisch aangepast (📖42).

Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opmametabbladmenu

	Opnamemodus																	
Functie	AUTO	P	LIVE	*1														
AF Frame (📖51)																		
Gezichts-AiAf	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	
AF Tracking	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	
Centrum	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Digitale zoom (📖30, 57)																		
Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Uit	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
AF-Punt Zoom (📖54)																		
Aan	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	
Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Servo AF (📖53)																		
Aan	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	
Uit	*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Continu (📖54)																		
Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	
Uit	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Lampinstelling (📖37)																		
Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>
Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rode-Ogen (📖35)																		
Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	
Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>
i-Contrast (📖49)																		
Auto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Uit	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

*1 Alleen beschikbaar voor **IXUS 160**.

*2 [Aan] wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus




















Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



		Opnamemodus																
Functie		AUTO	P	LIVE	 *1													
Afbeelding direct bekijken ()																		
Weergavetijd	Uit/Snel/2 sec./4 sec./8 sec./Vastzetten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Scherminfo	Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	details	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Knipperdetectie ()																		
Aan		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Raster ()																		
Aan		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
IS-instellingen ()**2																		
IS modus	Uit/Continu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Opname	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dynamic IS	1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Datumstempel  ()																		
Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Datum/Datum & Tijd		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Alleen beschikbaar voor 

*2 Alleen beschikbaar voor  

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



⚙️ Tabbladmenu Instellen

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
mute	73	Formatteren	75, 76
Volume	73	Bestandsnummering	76
Hints en tips	73	Maak folder	77
Datum/Tijd	73	Video Systeem	83
Tijdzone	74	Eye-Fi instellingen	95
Lens intrekken	74	Certificaatlogo weergeven	77
Spaarstand	19, 74	Taal	13
LCD Helderheid	75	Reset alle	78
opstart scherm	75		

▶️ Tabbladmenu Afspelen

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Diavoorstelling	64	Rode-ogencorrectie	70
Wissen	67	Veranderen	69
Beveilig	65	Overgang	61
Roteren	68	Autom. draaien	69
Fotoboek instellen	93	Ga verder	61
i-Contrast	70		

🖨️ Tabbladmenu Print

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Print	–	Wis alle selecties	93
Sel. beeld & aantal	92	Print instellingen	91
Sel. alle beelden	92		

🎞️ Afspelmmodus menu FUNC.

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Roteren	68	Film afspelen	61
Beveilig	65	Beeld zoeken	63
Print	87	Diavoorstelling	64

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspelmmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.
- Voordat u een batterij gedurende langere tijd gaat opbergen, moet u de resterende lading opgebruiken, de batterij uit de camera halen en in een plastic zak of vergelijkbare verpakking bewaren. Wanneer u een gedeeltelijk opgeladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

Specificaties

Effectieve pixels in de camera (max.)	Ongeveer 20 miljoen pixel
Focuslengte lens	IXUS 170 12x zoom: 4.5 (G)–54.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 25 (G)–300 (T) mm) IXUS 165 IXUS 160 8x zoom: 5.0 (G)–40.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 28 (G)–224 (T) mm)
LCD-monitor	Kleuren-TFT LCD 6,8 cm (2,7 in) Effectieve pixels: Circa 230.000 pixels.
Bestandsformaat	Design rule for Camera File system, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.3 (JPEG) Films: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: Linear PCM (mono))
Interface	Hi-speed USB Analoge audio-uitgang (mono) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
Stroombron	Batterij NB-11LH/NB-11L Voedingsadapterset ACK-DC90
Afmetingen (gebaseerd op CIPA-normen)	IXUS 170 99,6 x 57,6 x 22,6 mm IXUS 165 IXUS 160 95,2 x 54,3 x 22,1 mm

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Gewicht (gebaseerd op CIPA-normen)

IXUS 170

Circa 141 g (inclusief batterij en geheugenkaart)
Circa 124 g (alleen camerabody)

IXUS 165

Circa 128 g (inclusief batterij en geheugenkaart)
Circa 112 g (alleen camerabody)

IXUS 160

Circa 127 g (inclusief batterij en geheugenkaart)
Circa 111 g (alleen camerabody)

Focuslengte digitale zoom (equivalent aan 35mm)

IXUS 170

25–1200 mm

IXUS 165

IXUS 160

28–896 mm

- Geeft de gecombineerde brandpuntsafstand weer van optische en digitale zoom.

Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

IXUS 170

Aantal opnamen	Circa 200
Eco-modus aan	Circa 255
Opnametijd film*1	Circa 55 minuten
Continu-opnamen*2	Circa 1 uur en 45 minuten
Afspeeltijd	Circa 5 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

IXUS 165

Aantal opnamen	Circa 200
Eco-modus aan	Circa 260
Opnametijd film*1	Circa 50 minuten
Continu-opnamen*2	Circa 1 uur en 40 minuten
Afspeeltijd	Circa 4 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Aantal opnamen	Circa 220
Eco-modus aan	Circa 300
Opnametijd film*1	Circa 55 minuten
Continu-opnamen*2	Circa 1 uur en 50 minuten
Afspeeltijd	Circa 4 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.



Aantal opnamen per geheugenkaart

Opnamepixels	Aantal opnamen per geheugenkaart (aantal opnamen bij benadering)
	16 GB
L (Groot) 20M/5152x3864	2760
M1 (Medium 1) 10M/3648x2736	5061
M2 (Medium 2) 3M/2048x1536	16755
S (Klein) 0.3M/640x480	80988
W (Breedbeeld) 5152x2896	3470

- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op metingen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

Opnametijd per geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart
	16 GB
	2 uur 21 min. 58 sec.
	6 uur 44 min. 38 sec.

- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op metingen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De opname stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een clip 4 GB is, of wanneer de opnametijd ongeveer 29 minuten en 59 seconden is bij opnemen in  of na circa 1 uur opnemen in .
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 10-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Flitsbereik

IXUS 170

Maximale groothoek (AAA)	50 cm–4,0 m
Maximale telelens (L)	1,0–2,0 m

IXUS 165 IXUS 160

Maximale groothoek (AAA)	50 cm–3,0 m
Maximale telelens (L)	1,3–1,5 m

Opnamebereik

IXUS 170

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek (AAA)	Maximale telefoto (L)
AUTO	–	1 cm–oneindig	1,0 m–oneindig
Andere modi	A	5 cm–oneindig	1,0 m–oneindig
	* T	1–50 cm	–
	* A	3,0 m–oneindig	3,0 m–oneindig

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

IXUS 165 IXUS 160

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek (AAA)	Maximale telefoto (L)
AUTO	–	1 cm–oneindig	1,3 m–oneindig
Andere modi	A	5 cm–oneindig	1,3 m–oneindig
	* T	1–50 cm	–
	* A	3,0 m–oneindig	3,0 m–oneindig

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

Snelheid continu-opnamen

Opnamemodus	Snelheid
AUTO P	Circa 0,8 beelden/sec.
☺	Circa 2,2 beelden/sec.

Sluittijd

[AUTO]-modus, automatisch ingesteld bereik	1–1/2000 sec.
--	---------------

Diafragma

f/nummer	IXUS 170 f/3.6 / f/10 (G), f/7.0 / f/20 (T)
	IXUS 165 IXUS 160 f/3.2 / f/9.0 (G), f/6.9 / f/20 (T)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Batterij NB-11LH

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	3,6 V gelijkstroom
Nominale capaciteit:	800 mAh
Oplaadcycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0–40 °C

Batterij NB-11L

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	3,6 V gelijkstroom
Nominale capaciteit:	680 mAh
Oplaadcycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0–40 °C

Batterijlader CB-2LF/CB-2LFE

Nominale invoer:	100–240 V wisselstroom (50/60 Hz)
Nominale uitvoer:	4,2 V gelijkstroom, 0,41 A
Oplaadduur:	Circa 2 uur en 20 min. (bij gebruik van NB-11LH), Circa 2 uur (bij gebruik van NB-11L)
Opladlampje:	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfstemperatuur:	5–40 °C

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Index

A		
Aangepaste witbalans	50	
Aansluiting	83, 87	
Accessoires	81	
AE lock	48	
Afdrukken	87	
AF-kaders	51	
AF lock	55	
Afspelen → Bekijken		
AF Tracking	52	
Auto-modus (opnamemodus).....	15, 25	
AV-kabel	81, 83	
B		
Batterij		
Eco-modus.....	34, 56	
Level	102	
Opladen	10	
Spaarstand	19	
Batterijen → Datum/tijd (datum/tijd-batterij)		
Batterijlader	2, 81	
Beelden		
Afspelen → Bekijken		
Beveiligen	65	
Weergaveduur	57	
Wissen	67	
Beelden opslaan op een computer	86	
Beeldstabilisatie	58	
Bekijken		16
Beeld zoeken	63	
Dia voorstelling	64	
Enkelvoudige weergave	16	
Indexweergave	62	
Tv-weergave	83	
Vergrote weergave.....	64	
Belichting		
AE lock	48	
Compensatie.....	47	
FE-lock	56	
Bestandsnummering	76	
Beveiligen	65	
Bewerken		
Het formaat van beelden wijzigen ...	69	
i-Contrast	70	
Rode-ogencorrectie	70	
Breedbeeld (resolutie).....	35	
Camera		
Reset alle	78	
Centrum (modus AF Frame)	53	
Continu-opnamen maken	34	
D		
Datum/tijd		
Datumstempels toevoegen	33	
Datum/tijd-batterij.....	13	
Instellingen	12	
Wereldklok	74	
Wijzigen	13	
DC-koppelstuk	84	

De interne oplaadbare lithiumbatterij	
recyclen	14
Dia voorstelling	64
Digitale IS (opnamemodus).....	40
Digitale Zoom	30, 57
Directe effecten (opnamemodus).....	39
DPOF	91

E

Eco-modus	34, 56
Extra levendig (opnamemodus).....	41
Eye-Fi-kaarten	2, 95

F

FE-lock	56
Films	
Beeldkwaliteit (resolutie/framesnelheid)	36
Opnameduur	112
Fisheye-effect (opnamemodus)	41
Flitser	
Aan.....	55
De flitser uitschakelen.....	32, 56
Slow sync.....	55
Focusvergrendeling.....	53
Fotoboek instellen	93
Foutmeldingen.....	100

G

Geheugenkaarten	2
Opnameduur	112
Geluiden	73
Gezichts-AiAf (modus AF Frame)	52

Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus)	44
---	----

H

Het formaat van beelden wijzigen	69
--	----

I

i-Contrast	49, 70
Indicator	23
Inhoud van de verpakking	2
ISO-waarde	49

K

Kleur (witbalans).....	50
Knipperdetectie	36

L

Lampje.....	37
Lange sluitser (opnamemodus)	45
Lichtnet	84

M

Macro (scherpstelbereik).....	51
Meetmethode	48
Menu	
Basishandelingen	22
Tabel	104
Menu FUNC.	
Basishandelingen	21
Tabel	105, 109
Miniatuureffect (opnamemodus)	42
Monochroom (opnamemodus).....	43

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
gevoerd

Basishandelingen
van de camera

Auto-modus

Andere
opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



O	
Oneindig (scherpstelbereik)	51
Opnamen maken	
Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd	
Opname-informatie	102

P	
PictBridge	82, 87
Polsriem → Riem	
P (opnamemodus)	47
Portret (opnamemodus)	39
Poster-effect (opnamemodus)	41
Problemen oplossen	98
Programma automatische belichting	47

R	
Raster	57
Reizen met de camera	74
Reset alle	78
Resolutie (beeldgrootte)	35
Riem	2, 10
Rode-ogencorrectie	35, 70
Roteren	68

S	
Scherm	
Menu → Menu FUNC., Menu	
Pictogrammen	102, 103
Taal van LCD-scherm	13
Scherpstelbereik	
Macro	51
Oneindig	51

Scherpstellen	
AF-kaders	51
AF lock	55
AF-Punt Zoom	54
Servo AF	53
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten	
→ Geheugenkaarten	
Servo AF	53
Sneeuw (opnamemodus)	40
Software	
Beelden opslaan op een computer	86
Installatie	85
Spaarstand	19
Speels effect (opnamemodus)	43
Standaardwaarden → Reset alle	

T	
Taal van LCD-scherm	13
Transportmodus	34
Trimmen	89
Tv-weergave	83

V	
Vergrote weergave	64
Voeding	81
→ Batterij	
→ Voedingsadapterset	
Voedingsadapterset	81, 84
Vuurwerk (opnamemodus)	40

W	
Weinig licht (opnamemodus)	39
Wereldklok	74
Wissen	67
Witbalans (kleur)	50

Z	
Zelfontspanner	31
2 seconden-zelfontspanner	31
De zelfontspanner aanpassen	32
Gezicht-zelfontspanner	
(opnamemodus)	44
Zoeken	63
Zoomen	15, 25, 30

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
 - Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
 - Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
 - Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
 - Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Onrechtmatige veeleenvoudiging van deze handleiding is verboden.
- Alle metingen zijn gebaseerd op teststandaarden van Canon.
- Informatie kan zonder kennisgeving worden gewijzigd, evenals productspecificaties en het uiterlijk.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Niettegenstaande het bovenstaande kan Canon niet aansprakelijk worden gehouden voor eventuele schade die ontstaat door het gebruik van dit product.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus

Andere opnamestanden

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

